



CARTELES
GANADORES DE LA
FERIA DEL LIBRO DE
MURCIA
2019, 2020, 2021



CARTELES GANADORES DE LA FERIA DEL

LIBRO DE MURCIA

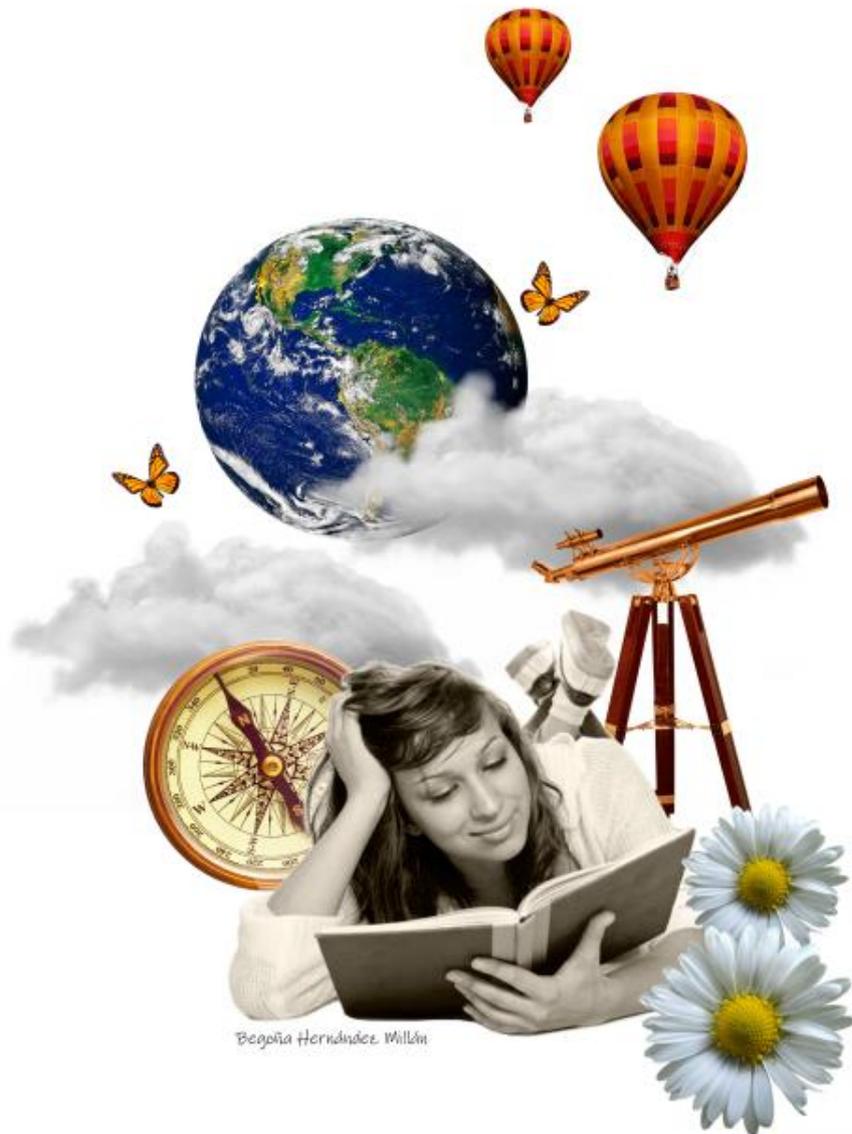
2019, 2020 y 2021 (II, III y IV EDICIÓN)



La Asociación de Creadores y Artistas, PALIN, en colaboración del Ayuntamiento de Murcia, la Fundación Caja Murcia, la Universidad de Murcia y la Red Municipal de Bibliotecas de Murcia viene organizando desde el año 2018 la **Feria del Libro de Murcia**. El germen de la misma fue la frase **“Una Feria del Libro para todos”**. Desde su origen ésta se asoma a los viandantes en el Paseo Alfonso X el Sabio. Las casetas aquí instaladas acogen a autores, editores, distribuidores, librerías y autoedición, desarrollando actividades de índole muy diversa: presentaciones de libros, conferencias, encuentros literarios, exposiciones, conciertos... En definitiva, se crea un agradable espacio literario en que el libro se acerca a los lectores de todas las edades y condición. Junto a todos estos agentes se encuentran los organismos oficiales que le prestan su apoyo, los medios de comunicación y las empresas colaboradoras.

Una de las actividades que pese a su corto recorrido goza ya de un fuerte arraigo es el concurso de carteles de la Feria. Para elegir al ganador, el jurado integrado por profesionales de la imagen y editores, junto al presidente de PALIN, Asensio Piqueras, selecciona la obra ganadora entre todas las presentadas en cada edición. Para ello, se valora la calidad conceptual y técnica, la originalidad y la facilidad de aplicación a distintos soportes publicitarios y promocionales: carteles, folletos, mupis, banner, marcapáginas...

La exposición que se presenta a continuación está formada por 13 carteles: 1 cartel de 80x60, 9 carteles de 85x60, 2 carteles de 1,20x85 y 1 cartel de 1,25x90. Corresponden a los ganadores de 2019, 2020 y 2021: Begoña Hernández, Rubén Lucas García y Juan Diego Injelmo respectivamente y a 10 de los participantes en la cuarta edición celebrada en 2021: Seila Rodríguez Tejerina, Rubén Lucas García, José David Morales García, Francisco Javier Juan Rodríguez, Elia Rebé Tur, Cristobal Aguiló Domínguez, Carmen María García Martínez, Antonio barco Rivera, Antonio Pontí Ibars y Ana María Abellán Pérez.



Feria del Libro de Murcia

Del 2 de octubre al 6 de octubre 2019
Paseo Alfonso X, Murcia



Begoña Hernández. GANADORA 2019

Se ha formado en la Escuela Técnica de Arquitectura de Murcia. El cartel refleja el vuelo de la imaginación que tras el acercamiento al libro y la subsiguiente acción lectora nos permite vivir historias, apasionarnos, viajar a otros mundos, entrar en contacto con la naturaleza...



Rubén Lucas García. GANADOR 2020

El cartelista y diseñador gráfico Rubén Lucas se ha inspirado en la libertad que genera la escalera de la cultura sacándonos de la jaula de la ignorancia, acompañada por el libro y el clavel reventón, símbolo de la ciudad de Murcia.



INJELMO

Juan Diego Injelmo Benavente GANADOR 2021

Diseñador gráfico que ha trabajado en diversas agencias de publicidad como director creativo y como freelance. Además es pintor e ilustrador y ha dibujado cuentos y cómics. Se presentó por primera vez a un concurso en 2010 y desde entonces ha ganado más de 400 premios en toda España. Su cartel muestra cómo la lectura puede llenar de historias, imaginación y fantasía la mente de los lectores.



Seila Rodríguez Tejerina. Finalista 2021

Esta joven promesa a punto de concluir sus estudios de Ilustración en la EASD de Burgos y ya trabaja como freelance en el diseño de coches deportivos. El cartel transmite la idea del libro como un tesoro que es capaz de mostrar un mundo lleno de luz, magia y mil cosas por descubrir.



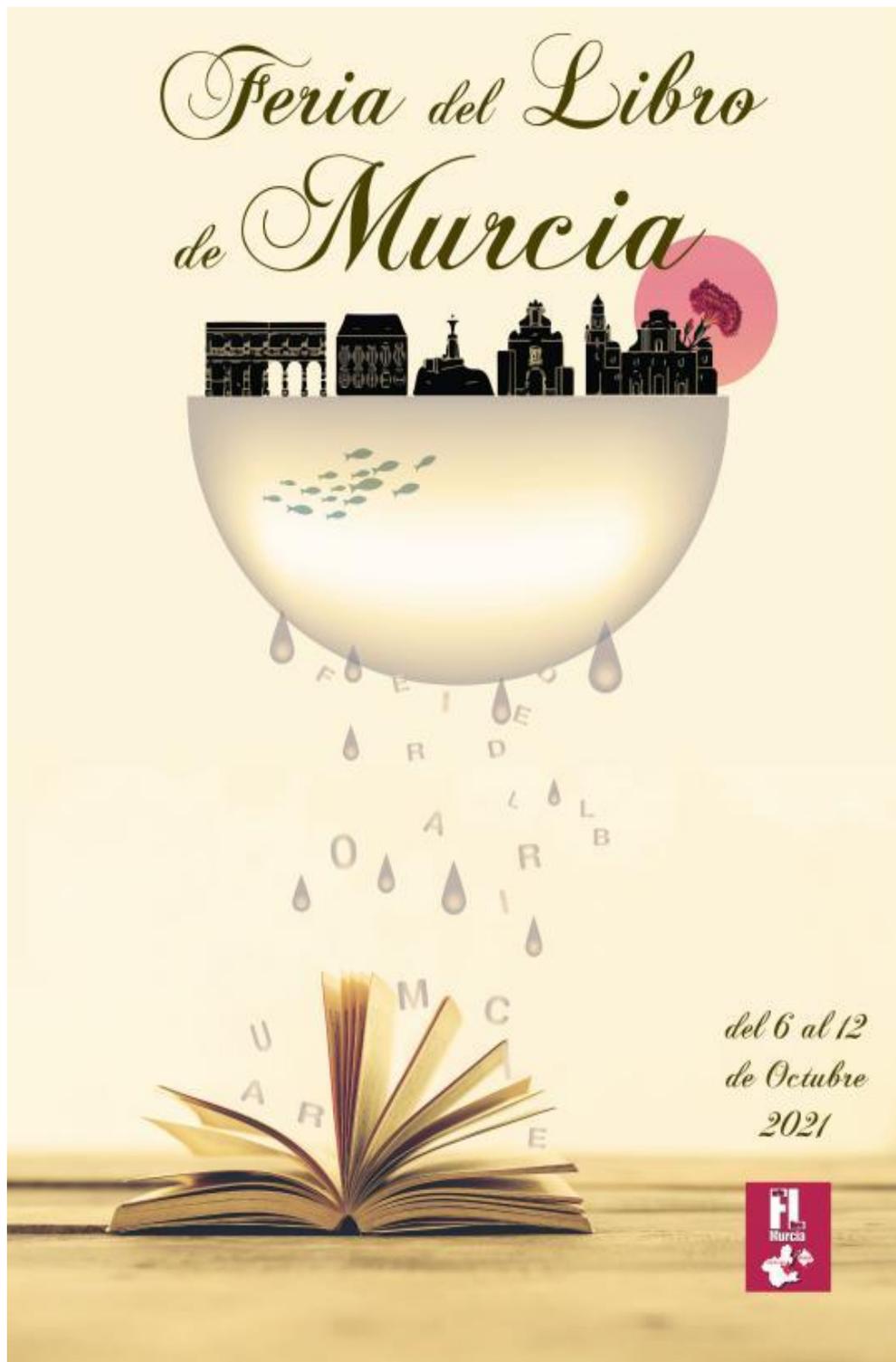
Rubén Lucas García. Finalista 2021

El artista, creador y diseñador de cartelería ha realizado innumerables trabajos recibiendo premios por toda la geografía española



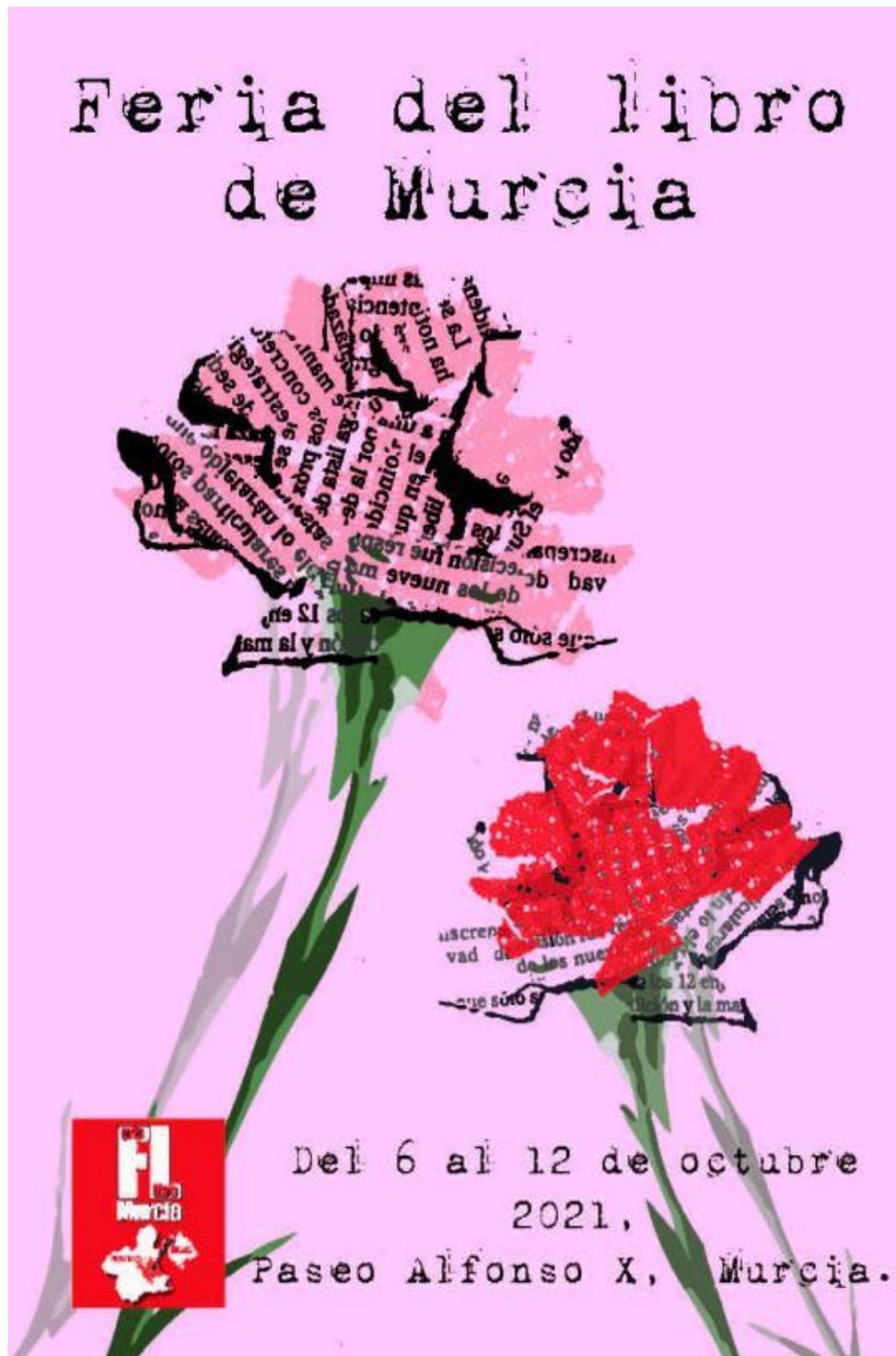
José David Morales García. Finalista 2021

Es licenciado en Bellas Artes. Trabaja como ilustrador y diseñador gráfico freelance. Desarrolla sus propios trabajos en torno a la figura humana interactuando con otras personas, el tiempo, el espacio y los sentimientos. Ha ilustrado los ejemplares nº 1 *Guía de viajes por la Comiecteca* y nº 2 *Terapias de choque desde la Comiecteca* de la colección **Brújula para tebeos** de la Biblioteca Regional de Murcia.



Francisco Javier Juan Rodríguez. Finalista 2021

Licenciado en Bellas Artes y Comunicación por la Universidad de Irvine, California. Trabaja en su propia agencia, aunque colabora también en proyectos de otras agencias. Su especialidad es el diseño de logotipos y el desarrollo de marcas



Elia Rebé Tur. Finalista 2021

Elia Rebé es natural de Calpe. En 2017 cumplió su gran sueño, estudiar en la Escuela de Arte Superior de Diseño de Burgos (EASD). Posteriormente completó su formación en Sevilla graduándose en Bellas Artes y realizando el Grado Superior de Ilustración en la EASD, nuevamente en Burgos. En el barrio de Gamonal de esta ciudad ha realizado varias intervenciones artísticas.



Cristóbal Aguiló Domínguez. Finalista 2021

Graduado en Ilustración por la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia. Trabaja **como diseñador gráfico y creativo vinculado al mundo de la comunicación desde 1987**. En **Aguiló Estudio** comenzó a trabajar como freelance para clientes propios, pasando más tarde a formar parte de un equipo primero en Valencia y después en Murcia. Entre sus galardones destacan los de los carnavales de Punta Umbría, Gran Canaria, Pego, La Bañeza o Eibar, los de los Moros y Cristianos de Lérida o Torrente y las Fallas de Sagunto.



Carmen María García Martínez. Finalista 2021

Se graduó en Diseño por la Escuela Superior de Diseño de Burgos. Ha trabajado como diseñadora gráfica en *Cult for the bests* y como cámara en *Seventhe Comunicación y Accesibilidad*

Feria del Libro de Murcia



Paseo Alfonso X, Murcia
Del 6 al 12 de octubre 2021

Antonio Barco Rivera. Finalista 2021

Diseñador gráfico natural de Coslada en la provincia de Madrid.



Antonio Pontí Ibars. Finalista 2021

Diplomado en Bellas Artes y Diseño Gráfico por la Escuela de Artes y Oficios de Lérida, es director de arte en **Pontí Estudio** y miembro del espacio creativo **TO2**. Su trabajo vinculado en gran parte al mundo del cine le ha permitido conseguir diversos galardones como el primer premio del concurso de carteles del LX Festival de Cine de San Sebastián en la categoría de Horizontes Latinos, la SEMINCI de Valladolid o ser la imagen de la XXII edición del Festival de Málaga celebrado en 2019 o de la Muestra de Cine de Palencia en 2016, entre otros



Ana María Abellán Pérez. Finalista 2021

Es licenciada en Bellas Artes Plásticas por la Universidad Politécnica de Valencia y master en Enseñanzas Artísticas y Visuales por la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido Freelance Graphic en *Designer and Motion Grapher*, fundadora y directora de arte de *Estudio Pictocactus*, diseñadora gráfica y motion grapher en *The Coffee Pot*, directora de arte senior en *Ontwice* y diseñadora gráfica en la escuela *TAI* y en *Too Many Flash*. Asimismo obtuvo el primer Premio de las VIII, XI y XII ediciones de *Arte Joven de Jumilla*.