

# reflexión

Guía de lectura  
para el  
pensamiento crítico

Biblioteca Regional de Murcia - 2021

Selección y textos:  
Luis Alfonso Gámez



# reflexión

Guía de lectura  
para el  
pensamiento crítico

Selección y textos:  
Luis Alfonso Gámez

Biblioteca Regional de Murcia  
Colección Guías

2021

Edita:  
Consejería de Educación y Cultura.  
Dirección General de Patrimonio Cultural.  
Biblioteca Regional de Murcia.

Mayo de 2021.

Selección y textos:  
Luis Alfonso Gámez.

Idea y maquetación:  
Pedro Quílez Simón.

Foto de portada: Ryoji Iwata (en Unsplash).  
Cubiertas: editoriales de las obras seleccionadas.

Imágenes editadas con GIMP2.  
Maquetada con Scribus.

D.L.: MU 419-2021

La Biblioteca Regional de Murcia ofrece esta guía de lectura a los usuarios de la Red Regional de Bibliotecas Públicas continuando con su labor de orientar a los lectores tanto en el ámbito de la literatura como en temas que son de interés general, una iniciativa que quiere complementar el trabajo de su ciclo de conferencias #CleNZA.

Queremos poner de manifiesto nuestro agradecimiento a Luis Alfonso Gámez —extraordinario periodista y divulgador especializado en el análisis crítico de errores, falsedades y mentiras en el ámbito científico— por esta atinada selección de obras: es rigurosa, amena (en ocasiones hasta divertida) y, sobre todo, útil para reflexionar y acercarse al conocimiento veraz. Pueden seguir su trabajo también en la prensa escrita o en su blog [Magonia](#).

La guía se publica el Día Mundial de la Sociedad de la Información con el objetivo de ofrecer un recurso más, precisamente, contra la desinformación implícita en las pseudociencias y otras falsas creencias que campean hoy por internet y especialmente por las redes sociales.

# Lecturas para escépticos

Luis Alfonso Gámez

Nunca es fácil hacer una selección de libros. Esta, como todas, es una lista subjetiva. En principio creí que no me iba a dar quebraderos de cabeza, al limitarse a títulos en español sobre escepticismo científico, según el cual no hay que aceptar ninguna afirmación sin pruebas que la respalden. Sin embargo, aunque en nuestra lengua la bibliografía sobre esta materia tiene enormes vacíos —no se ha traducido ninguno de los clásicos sobre ovnis del astrofísico Donald Menzel y el periodista Philip Klass, por ejemplo, y solo uno de los libros del gran James Randi—, hay suficientes obras como para elegir medio centenar de títulos interesantes y dejar varias decenas fuera. A pesar de que desde el primer momento tenía clara una treintena de títulos, otros que pasé en un principio por alto salieron a la luz según avanzaba en el trabajo, como ocurrió con el que encabeza la lista.

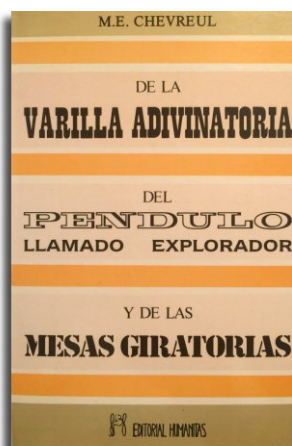
Desde el punto de vista temático, me he centrado en las pseudociencias, porque el moderno movimiento escéptico nació como su contrapeso. Además, estoy convencido de que el análisis de lo paranormal es un magnífico campo de entrenamiento para adquirir el hábito del pensamiento crítico, que luego podemos trasladar a todas las facetas de la vida. He dejado fuera de esta relación lecturas relacionadas con la salud y el consumo, a excepción de las que tratan de las mal llamadas medicinas alternativas, que siempre han compartido ecosistema con las creencias esotéricas.

Me impuse ciertas condiciones para evitar que mis gustos sesgaran la lista más allá de lo aceptable. He eludido citar más de una obra por autor y eso que los hay imprescindibles, como Martin Gardner y Carl Sagan, con casi toda su producción literaria traducida. Y me he contenido y he evitado que reinen en estas páginas los extraterrestres, mis seres míticos preferidos con platillo volante o sin él. Aunque en los últimos años han llegado a las librerías más obras escépticas que en varias décadas, he ignorado títulos recientes escritos, para mi gusto, demasiado a la ligera o que no aportan nada a lo dicho por otros autores. He creído, sin embargo, conveniente abrir esta lista al humor y al cómic como herramientas de difusión del pensamiento crítico. Y he incluido, por sugerencia de los editores, uno de mis libros.

Le di muchas vueltas a cómo ordenar los títulos elegidos. Al final opté por la lista cronológica, del más antiguo al más reciente. El segundo es, curiosamente, una obra publicada originalmente en 2014 porque el material que la compone fue escrito por sus autores, Arthur Conan Doyle y Harry Houdini, hace cien años en diferentes obras. Junto al autor de cada libro, aparece el año en el que salió a la venta y, si ha tenido varias ediciones, el último sello que lo ha publicado y el año. Espero dar así facilidades a quienes, como yo, sean unos obsesos del papel.

Quiero, por último, agradecer su confianza a la Biblioteca Regional de Murcia, cuya labor divulgativa es ejemplar, y a Dani Torregrosa, incansable aspersor del conocimiento y agitador cultural. Cualquier error u omisión es únicamente responsabilidad mía.

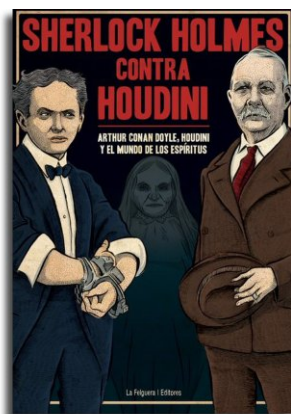
Bilbao, 5 de abril de 2021



**De la varilla adivinatoria, del péndulo llamado explorador y de las mesas giratorias**

**Michel Chevreul, 1854**  
(Humanitas, 1992)

El espiritismo y la metapsíquica atrajeron en el siglo XIX a destacados hombres de ciencia, algunos de los cuales cayeron rendidos ante lo sobrenatural. Chevreul no fue uno de esos. Se centró en el estudio de las manifestaciones en las que un objeto parecía moverse por mediación de un poder desconocido o de los muertos, como la varilla del zahorí y las mesas que giraban en las sesiones espiritistas. Como Faraday, este químico examinó esa fenomenología a la luz de la ciencia y descubrió el efecto ideomotor, los movimientos musculares inconscientes que están también detrás de la güija.



**Sherlock Holmes contra Houdini. Arthur Conan Doyle, Houdini y el mundo de los espíritus**

**Arthur Conan Doyle y Harry Houdini, 1918-1924**  
(La Felguera, 2014)

Doyle y Houdini se admiraban mutuamente, a pesar de que el escritor era un fervoroso creyente en la comunicación con los muertos y el mago, un crítico implacable de lo paranormal. A través de textos de ambos, asistimos al choque de dos formas contrapuestas de ver el mundo, la de quien, por su profesión, sabe lo fácil que es engañar a la gente y la del convencido de que existe lo sobrenatural porque cree haberlo experimentado. Este último nos demuestra que el hecho de que alguien sea muy inteligente no le inmuniza contra la superstición y el fraude, que, por muy listo que seas, sigues siendo humano.



### Los fraudes espiritistas y los fenómenos metapsíquicos

Carlos M. Heredia, 1930  
(Acervo, 1993)

Jesuita y mago aficionado, el padre Heredia fue azote de médiums en la primera mitad del siglo XX. Replicaba mediante trucos fenómenos que otros achacaban a manifestaciones de los espíritus. Allá donde iba, asombraba al personal con su habilidad para, por ejemplo, hacer aparecer de la nada figuras fantasmales en placas fotográficas. Conocedor de la historia de la metapsíquica —como se llamaba entonces la parapsicología—, no negaba la posible existencia de fenómenos extraordinarios, pero, antes de abrir la puerta a lo sobrenatural, examinaba críticamente.



### El fracaso de los brujos. El realismo fantástico contra la cultura

Yves Galifret (Ed.), 1965  
(Jorge Álvarez, 1966)

EL RETORNO DE LOS BRUJOS (1961) está en el origen del actual auge de la pseudociencia. Hace 60 años, Louis Pauwels y Jacques Bergier mezclaron en esa obra fenómenos paranormales, civilizaciones desaparecidas, esoterismo, nazis y visitas extraterrestres en la Antigüedad, entre otros asuntos, y dieron a luz al realismo fantástico. La Unión Racionalista francesa, que aboga desde 1930 por la ciencia y el pensamiento crítico, respondió a los disparates de ese libro con este volumen, en el que una quincena de expertos desmonta el clásico del esoterismo.

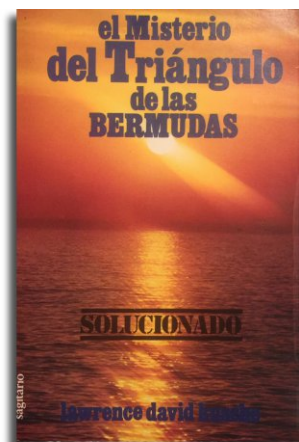




### La emisión del pánico

Howard Koch, 1970  
(Centro de Creación Experimental, 2002)

Guionista del montaje de LA GUERRA DE LOS MUNDOS de Orson Welles, Koch recuerda cómo se gestó el radiodrama de la CBS que en octubre de 1938 hizo que miles de estadounidenses creyeran que vivían en directo una invasión marciana. Complementar esta lectura con la visión de la película homónima de 1953 de Byron Haskin o, mejor aún, del telefilme de 1975 LA NOCHE QUE ATERRORIZÓ A ESTADOS UNIDOS —que recrea la preparación de la sesión de radioteatro— permite comprobar cómo, cegados por la urgencia del momento, a veces no nos paramos a pensar y por eso somos incapaces de ver lo obvio.



### El misterio del triángulo de las Bermudas solucionado

Lawrence David Kusche,  
1975  
(Sagitario, 1977)

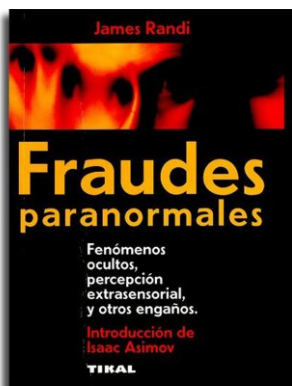
Cada vez que desaparece un avión sobre el mar, hay medios de comunicación que resucitan el misterio del triángulo de las Bermudas, una región del Atlántico donde ese tipo de sucesos se daría con mayor frecuencia. Una especie de sumidero planetario por el que barcos y aeronaves se precipitarían a otros mundos o dimensiones. Tras la publicación en 1974 del libro que popularizó ese enigma, Kusche, entonces bibliotecario, investigó lo que había de cierto en cada una de las desapariciones inexplicadas presentadas en él. No encontró ningún misterio; solo mentiras.



### Uri Geller al descubierto

Ramos Perera, 1975  
(Sedmay)

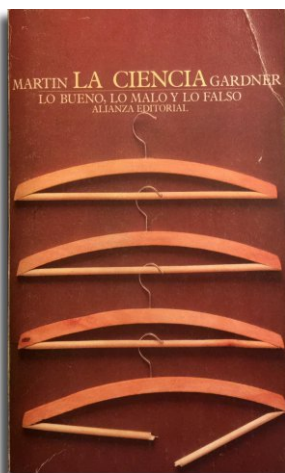
Uri Geller causó sensación en España cuando se presentó en el programa DIRECTÍSIMO, de José María Íñigo, en septiembre de 1975. Su intervención en TVE, doblando cucharas y arreglando relojes mediante presuntos superpoderes, forma parte de la historia de nuestra televisión. Engañó a muchos con sus trucos, pero no a los ilusionistas ni a algunos parapsicólogos. Uno de estos, Perera, cuenta en este libro publicado aquel mismo año la historia del personaje, que decía ser un enviado de los extraterrestres, sus triquiñuelas y cómo eludió siempre demostrar sus habilidades ante magos.



### Fraudes paranormales. Fenómenos ocultos, percepción y otros engaños

James Randi, 1980  
(Tikal, 1994)

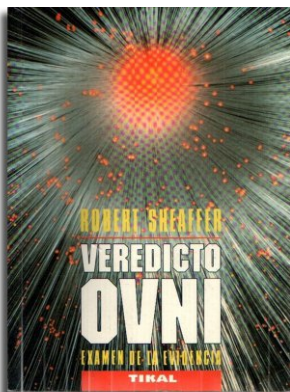
Heredero de Houdini en el noble arte de desenmascarar charlatanes, Randi fue durante décadas una pesadilla para videntes, parapsicólogos, individuos dotados de superpoderes como Uri Geller, pseudoterapeutas y traficantes de misterios en general. Sus dotes de ilusionista le permitían ver más allá que el común de los mortales e idear test para poner a prueba supuestas habilidades extraordinarias, que nunca superó nadie. En este libro, el único de su extensa obra publicado en español, pasa revista a fenómenos clásicos como la telepatía, la levitación, el zahorismo y la cirugía psíquica.



**La ciencia. Lo bueno,  
lo malo y lo falso**

**Martin Gardner, 1981**  
(Alianza, 1988)

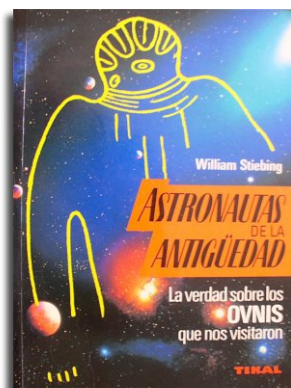
Admirado por Stephen Jay Gould, Noam Chomsky y Arthur C. Clarke, Gardner fue el pionero en la crítica científica de lo paranormal, que ejerció hasta días antes de su muerte a los 95 años. Ninguna excentricidad le era ajena, como demuestra esta cuarentena de artículos y reseñas de libros sobre la teoría cuántica y la charlatanería, la percepción extrasensorial, las coincidencias y la fotografía psíquica, entre otros temas. Dotado de una envidiable erudición y un gran sentido del humor, nos enseña a pensar explicándonos los errores de los promotores de la pseudociencia.



**Verdicto ovni. Examen  
de la evidencia**

**Robert Sheaffer, 1981**  
(Tikal, 1994)

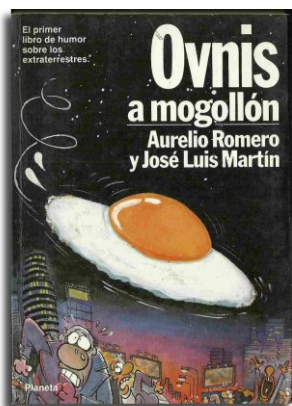
El fenómeno ovni es la gran mitología de la segunda mitad del siglo XX, cuando creímos inminente la conquista del espacio y, en lógica correspondencia, la llegada a la Tierra de visitantes de otros mundos. Sheaffer es un concienzudo analista de esos sucesos aparentemente inexplicables que, protagonizados por supuestos ingenios extraterrestres y sus tripulantes, aterrizaron en las primeras páginas de los periódicos y en los informativos de radio y televisión. Más allá de la literatura al uso, propensa a magnificar los hechos, los examina al tiempo que retrata a la comunidad ufológica.



### Astronautas de la Antigüedad

William H. Stiebing, 1984  
(Tikal, 1994)

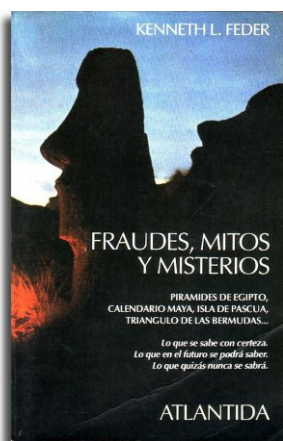
El pasado está lleno de extraterrestres que se presentaron ante nuestros ancestros como dioses y les ayudaron a construir grandes monumentos. Esta visión de la Historia —racista porque, según sus promotores, fueron las culturas no europeas las que sobre todo precisaron de esa colaboración foránea— se popularizó a finales de los años 60 y tiene hoy incontables adeptos gracias a algunos canales temáticos de televisión. Stiebing pone en su contexto histórico los supuestos enigmas y separa la realidad del mito, el conocimiento basado en pruebas de la creencia y el fraude.



### Ovnis a mogollón

Aurelio Romero y José Luis Martín, 1984  
(Planeta)

A pesar de sus extraterrestres proclives a aparecerse ante gañanes en remotos parajes, de sus expertos inclinados a tragarse las más locas fantasías y de sus fotos nunca nítidas, la ufología ha sido una mina poco explotada por el humor. Esta obra es una excepción. Escrita cuando los ovnis todavía se veían en nuestros cielos, cuando no habían desaparecido ante la omnipresencia de la fotografía digital, Romero y Martín la pueblan con personajes y hechos reconocibles, debidamente caricaturizados. Como escribió en 1924 el periodista H.L. Mencken, «una carcajada vale por diez mil silogismos».



### Fraudes, mitos y misterios

Kenneth L. Feder, 1990  
(Atlántida, 1991)

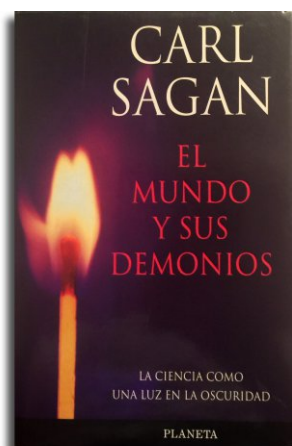
En un mundo donde demasiados creen que nuestros antepasados eran tontos y por eso necesitaron de la ayuda de seres superiores —extraterrestres o avanzadísimas civilizaciones desaparecidas— para sus grandes logros, esta obra es fundamental no solo porque denuncia esa falsedad, sino también porque va más allá. Feder aprovecha mitos y fraudes como el del hombre de Piltdown para enseñarnos los fundamentos de la ciencia histórica. Trabajo en permanente revisión, el autor ha incorporado posteriormente al final de cada capítulo ejercicios para fomentar el pensamiento crítico.



### Astrología. ¿Ciencia o creencia?

Manuel Toharia, 1992  
(McGraw-Hill)

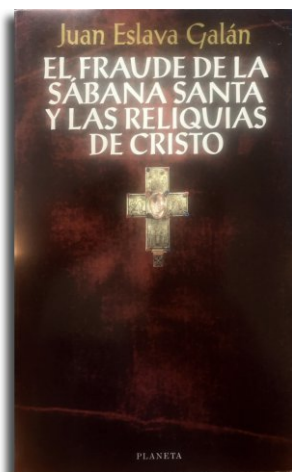
La pervivencia de la astrología resulta difícilmente comprensible. Que periódicos serios reserven un espacio diario a las predicciones zodiacales debería ser motivo de inquietud para las autoridades educativas. Pensar a estas alturas que la posición de las estrellas y planetas en el cielo influye en nuestra personalidad y nuestro día a día es como creer que el futuro está escrito en las entrañas de un ave. Toharia, el mejor divulgador científico de España, desmonta con claridad y rigor la posiblemente más vieja pseudociencia, una patraña de la que todavía viven muchos pícaros.



### El mundo y sus demonios

Carl Sagan, 1995  
(Crítica, 2017)

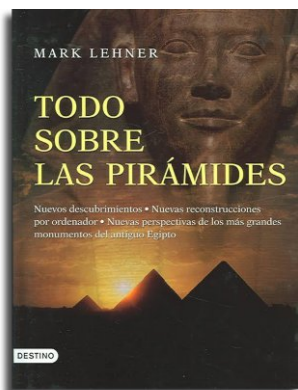
Si solo va a leer un libro de esta guía, que sea este. Sagan explora creencias pseudocientíficas populares —los ovnis, los círculos de las cosechas, las posesiones demoniacas...— y las desmonta, al tiempo que hace una defensa de la ciencia, la razón y el humanismo. Un cuarto de siglo antes de que en medio de una pandemia quedara claro el peligro de las noticias falsas, los populismos, los conspiranoicos y los antivacunas, muestra su temor a que la sinrazón se imponga en el mundo de sus nietos, y el desprecio hacia la ciencia y el pensamiento crítico amenacen la democracia.



### El fraude de la sábana santa y las reliquias de Cristo

Juan Eslava Galán, 1997  
(Booket, 2004)

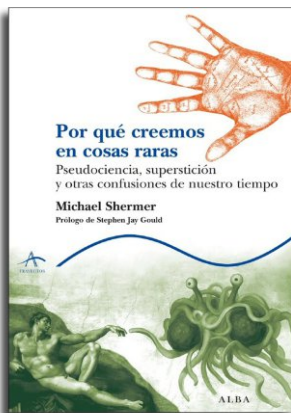
Rodeados de un halo milagrero, presuntos huesos de santo y objetos que dicen que estuvieron en contacto con Jesucristo, la Virgen y otros personajes bíblicos llenan las iglesias de medio mundo. Eslava Galán saca a la luz el negocio de la invención de los llamados Santos Lugares y de la fabricación de reliquias del fundador del cristianismo. La auténtica historia de la más famosa de ellas, el sudario de Turín, es mucho más sorprendente que el relato popularizado por charlatanes que han llegado a inventarse que fue estudiada nada menos que por la NASA.



### Todo sobre las pirámides

Mark Lehner, 1997  
(Destino, 2003)

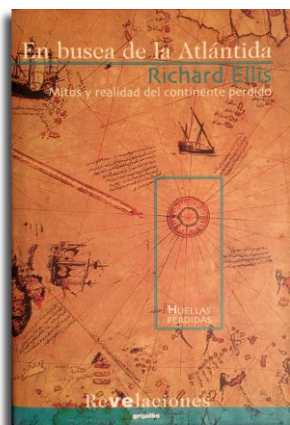
Las pirámides de Egipto son parte del extraordinario legado en piedra de uno de los grandes imperios de la Historia. Más de cuatro milenios después de erigirse a orillas del Nilo, la Gran Pirámide sigue dejando boquiabiertos a quienes visitan la meseta de Guiza. ¿Cómo pudieron levantarla los antiguos egipcios? Frente a quienes atribuyen la autoría de las pirámides a atlantes y extraterrestres, Lehner expone en este libro, lleno de fotos y gráficos, lo que saben los historiadores, que es casi todo, sobre por qué, para qué y cómo se construyeron esos monumentos.



### Por qué creemos en cosas raras. Pseudociencia, superstición y otras confusiones de nuestro tiempo

Michael Shermer, 1997  
(Alba, 2008)

Dependemos de la ciencia y la tecnología para todo y, sin embargo, abrazamos muchas ideas y prácticas supersticiosas. ¿Cómo es posible? Historiador de la ciencia y director de la revista SKEPTIC, Shermer intenta responder a esa pregunta en este clásico del pensamiento crítico. Una obra en la que explica la diferencia entre ciencia y pseudociencia, de la que explora, entre otras manifestaciones, la pseudohistoria. Cuando se publicó el libro, nadie podía sospechar que acabarían promoviéndola los mismo canales temáticos de televisión que entonces la denunciaban.



**En busca de la Atlántida.  
Mitos y realidad del  
continente perdido**

Richard Ellis, 1998  
(Grijalbo, 2006)

La de la Atlántida es una de las grandes historias de la literatura universal, la de un imperio todopoderoso, corrupto y tiránico que es derrotado por un puñado de valientes que salva así a la Humanidad. Estamos ante un mito, nacido en un relato breve de Platón, que, sin sacerdotes ni iglesia, ha perdurado más de dos milenios y cuyo eco resuena en éxitos del cine como LA GUERRA DE LAS GALAXIAS (1977). Para encontrar la verdadera Atlántida, la que se hundió en el mar en una noche, nada mejor que viajar por la historia, la geografía y la geología del Mediterráneo clásico, como propone Ellis.

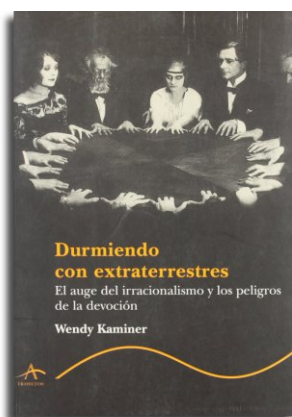


**El fabuloso libro de las  
leyendas urbanas.  
Demasiado bueno para ser  
cierto**

Jan Harold Brunvand, 1999  
(Alba, 2011)

Me han contado que un amigo de un amigo de un amigo... Escriba después de los puntos suspensivos algo sorprendente —viajó a un país exótico y cuando volvió le faltaba un riñón, por ejemplo— y tendrá el germen de una leyenda urbana. Aunque han existido siempre, cobraron auge con internet y, gracias a las redes sociales, algunas han ascendido hasta los titulares de los medios como hechos reales. Son ficciones que, como indica Brunvand, folclorista que empezó a investigarlas hace más de 40 años, reflejan los miedos y las esperanzas de la sociedad, y tienen en muchas ocasiones un fin moralizante.

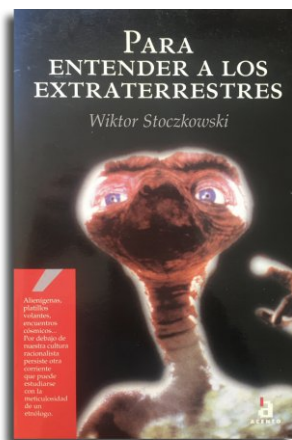




**Durmiendo con extraterrestres. El auge del irracionalismo y los peligros de la devoción**

Wendy Kaminer, 1999  
(Alba, 2001)

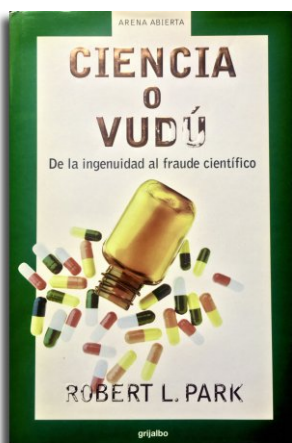
La primera potencia científica es también la primera exportadora de supercherías, desde el espiritismo hasta la recuperación de recuerdos reprimidos, pasando por los encuentros con extraterrestres, el uso militar de los poderes paranormales y las locuras de la Nueva Era. Kaminer analiza ese auge de la irracionalidad en Estados Unidos —que el periodista Charles Pierce examina en su más reciente *IDIOT AMERICA* (2009)— y su connivencia con el conservadurismo más reaccionario, algo que también ocurre en España, y alerta del riesgo que puede suponer para la democracia.



**Para entender a los extraterrestres**

Wiktor Stoczkowski, 1999  
(Acento, 2001)

Aunque al lego le puede parecer que los extraterrestres desembarcaron en la Tierra de la noche a la mañana, primero a bordo de platillos volantes y después en los carros de fuego con los que Erich von Däniken y compañía llenaron nuestro pasado, no fue así. El de los visitantes alienígenas fue un largo viaje que comenzó en la segunda mitad del siglo XIX, aunque no invadieron el imaginario colectivo hasta después de la Segunda Guerra Mundial. Antropólogo, Stoczkowski busca en este libro las raíces culturales de una creencia sin la que no puede entenderse la contemporaneidad.



**Ciencia o vudú. De la ingenuidad al fraude científico**

Robert L. Park, 2000  
(Debolsillo, 2003)

La ciencia patológica, la ciencia basura, la ciencia fraudulenta y la pseudociencia son lo que el autor de esta obra llama ciencia vudú. Físico de prestigio, Park explora ese ecosistema en el que los medios de comunicación, la política y los tribunales se ponen muchas veces del lado de la superchería. Y examina clásicos del pensamiento mágico, cuenta los orígenes de modernas supersticiones y denuncia peligrosas estafas como las denominadas medicinas alternativas. Un auténtico enigma es por qué se tradujo VOODOO SCIENCE (Ciencia vudú), el título original, como CIENCIA O VUDÚ.



**La Biblia desenterrada. Una nueva visión arqueológica del antiguo Israel y de los orígenes de sus textos sagrados**

Israel Finkelstein y Neil Silberman, 2001  
(Siglo XXI, 2007)

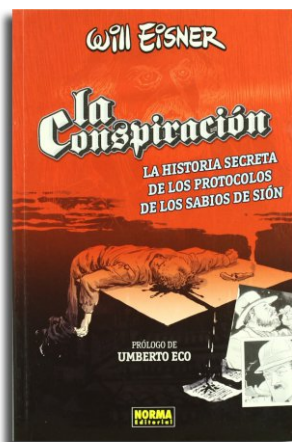
La Historia Sagrada, como se llamó en España durante décadas, está en los cimientos de la cultura judeocristiana. Noé y el Diluvio, la destrucción de Sodoma y Gomorra, el combate de David contra Goliat y el Éxodo son, por citar solo algunos, personajes y episodios del Antiguo Testamento que todos conocemos. Pero ¿existieron esas personas?, ¿ocurrieron esos hechos?, ¿tienen algún fundamento real? En un mundo donde los hallazgos que respaldan la historicidad de la Biblia merecen grandes titulares, Finkelstein y Silberman separan la arqueología de la mitología, la ciencia de la ficción.



### Los hombres que miraban fijamente a las cabras

Jon Ronson, 2004  
(Ediciones B, 2010)

Ronson demuestra hasta qué extremo llegó Estados Unidos en su intento de disponer de un ejército con poderes paranormales, incluido el de matar cabras con la mirada, para hacer frente a los soviéticos en la denominada guerra psíquica. Cuesta creer que algo así ocurriera y que personajes como un alto mando que se lanza a la carrera contra una pared para intentar atravesarla mágicamente tengan nombre y apellidos. Es todo tan loco que a veces el lector no puede evitar la carcajada, pero no se trata de una novela, aunque lo parezca por lo disparatado de la historia.



### La conspiración. La historia secreta de 'Los protocolos de los sabios de Sión'

Will Eisner, 2005  
(Norma)

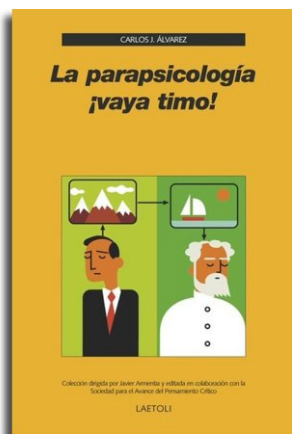
LOS PROTOCOLOS DE LOS SABIOS DE SIÓN es un panfleto sobre un supuesto plan judío para conquistar el mundo. Publicado en 1902, fue un invento de la Policía secreta zarista para justificar la persecución de los judíos en Rusia. Posteriormente, Hitler lo incorporó a sus discursos, se estudió en las escuelas de la Alemania nazi y sirvió como combustible para el Holocausto. Eisner narra la historia de ese libelo antisemita en una novela gráfica que demuestra lo difícil que es luchar contra una mentira en la que muchos todavía creen, sobre todo en los países islámicos.



### El plan maestro. Arqueología fantástica al servicio del régimen nazi

Heather Pringle, 2006  
(Debate, 2007)

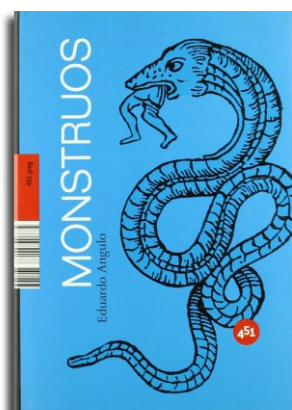
La manipulación de la Historia con fines políticos está a la orden del día. Aunque en la mayoría de las ocasiones no va más allá de la difusión de mentiras y de que un pueblo o colectivo se crea especial, algunas veces ha propiciado tragedias. Pringle cuenta cómo Heinrich Himmler, uno de los hombres de confianza de Hitler, creó un entramado institucional para descubrir en el pasado pruebas arqueológicas de la superioridad de los arios, delirios que disfrazados de ciencia y avalados por expertos afines sirvieron para justificar el exterminio de otros grupos humanos en la Alemania nazi.



### La parapsicología ¡vaya timo!

Carlos J. Álvarez, 2007  
(Laetoli)

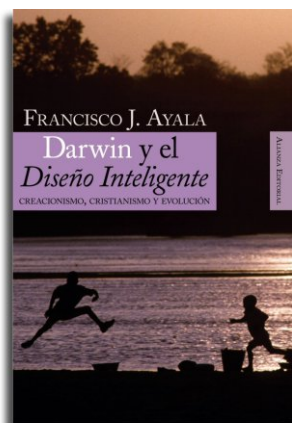
En pleno auge del espiritismo, la investigación psíquica entró a finales del siglo XIX en los laboratorios. Desde entonces, la telepatía, la telequinesis, la precognición y otras presuntas habilidades extraordinarias se han sometido a análisis científico. En ocasiones, hasta en instalaciones militares. Psicólogo cognitivo, Álvarez pasa revista a la evidencia acumulada durante más de un siglo de investigación parapsicológica por estudiosos creyentes y escépticos. Una experiencia que no ha dado los resultados ansiados por algunos, pero ha servido para conocer mejor al ser humano.



**Monstruos. Una visión científica de la criptozoología**

Eduardo Angulo, 2007  
(451 Editores)

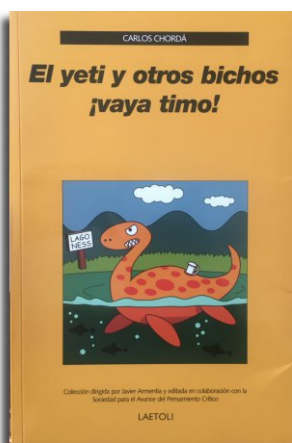
El libro más bonito sobre monstruos publicado en español lo firma un maestro de biólogos apasionado por la criptozoología, la pseudociencia que intenta probar la existencia de animales desaparecidos o mitológicos. Angulo cuenta la historia de las grandes estrellas de ese mundo—Nessie, el bigfoot y el yeti, entre otros— y también de algunas criaturas reales cuyo descubrimiento sorprendió en su día a los científicos. Todo ello en una obra ilustrada con supuestas imágenes de monstruos y representaciones pictóricas y cinematográficas de unos seres que pertenecen al reino de los sueños.



**Darwin y el diseño inteligente. Creacionismo, cristianismo y evolución**

Francisco J. Ayala, 2007  
(Alianza)

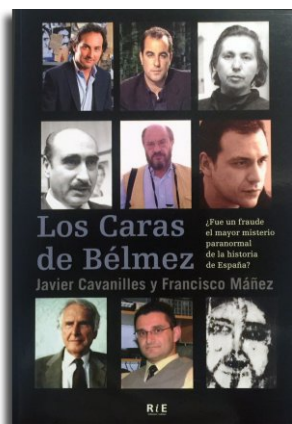
La teoría de la evolución por selección natural todavía es rechazada por los sectores religiosos más conservadores, que se niegan a admitir que estemos aquí por casualidad. La última versión del creacionismo, el denominado diseño inteligente, considera la complejidad humana consecuencia de una evolución guiada por la divinidad. Ayala, para quien ciencia y fe religiosa no tienen por qué contradecirse, explica los orígenes de la teoría evolutiva, presenta las pruebas que la confirman, resume la historia de la vida a la luz de la evolución y derriba el argumentario creacionista.



### El yeti y otros bichos ¡vaya timo!

Carlos Chordá, 2007  
(Laetoli)

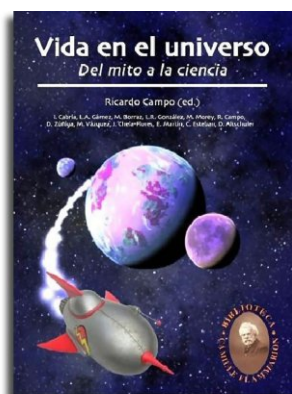
Lo que vulgarmente llamamos monstruos —fantásticas criaturas cuya existencia no se ha demostrado— suelen aparecer de vez en cuando en prensa, radio y televisión. Chordá viaja a los orígenes de esos seres y nos muestra cómo hasta los medios de comunicación serios a veces difunden disparates. Aunque los que se llevan la palma en eso son los denominados periodistas del misterio. Revistas y profesionales de ese sector comparten páginas con Nessie, el yeti y el chupacabras en un libro que deja claro por qué no hay que creer nada de lo que digan los expertos en lo paranormal.



### Los caras de Bélmez

Javier Cavanilles y  
Francisco Mániz, 2007  
(Redactors i Editors)

Es el misterio más cutre de la parapsicología española y, muy probablemente, de la mundial. Cincuenta años después de la aparición de las primeras caras en Bélmez de la Moraleda, la localidad jienense sigue haciendo caja de lo que en principio fue una mancha de grasa en el suelo de una humilde cocina y después, figuras pintadas por pícaros para deleite de los parapsicólogos y los medios. Cavanilles y Mániz cuentan la historia de un fenómeno que en su tiempo cayó pronto en el olvido, pero fue resucitado en los años 90 por unos traficantes de misterios siempre ávidos de enigmas que vender.



### Vida en el Universo. Del mito a la ciencia

Ricardo Campo (Ed.), 2008  
(Fundación Anomalía)

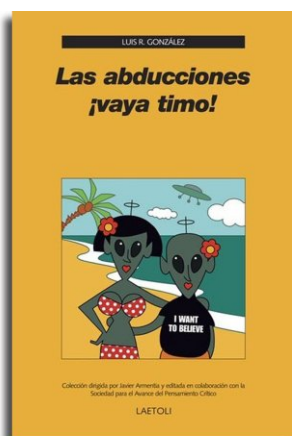
De los platillos volantes a la escucha de señales de radio de otras civilizaciones y el sobrecogedor silencio cósmico. Trece autores recorren esa senda en una obra dividida en dos partes, una dedicada al gran mito de la era espacial y otra a la astrobiología. Unos llevan décadas interesados en el fenómeno ovni, que consideran un producto cultural del siglo XX, y otros se dedican, como científicos, a estudiar las posibilidades de vida en otros mundos. Una obra única en la que se contraponen críticamente nuestros sueños de contacto con la realidad de la búsqueda científica de extraterrestres.



### ¿Truco o tratamiento? La medicina alternativa a prueba

Edzard Ernst y Simon  
Singh, 2008  
(Capitán Swing, 2018)

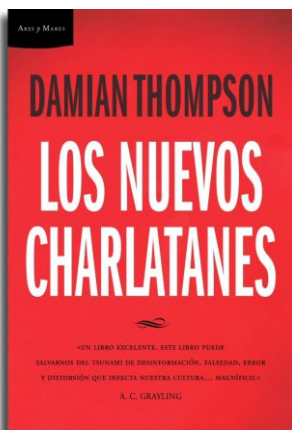
En una sociedad en la que cualquiera puede abrir una consulta como médico alternativo y en la que las autoridades sanitarias parecen haber hecho dejación de su obligación de velar por el bien común cuando de las pseudoterapias se trata, Singh y Ernst examinan toda la evidencia sobre estas prácticas. Desde la acupuntura hasta la radiónica. Y concluyen que son el reino de los trucos y que ha llegado el momento de que se deje de hacer la vista gorda sobre ellas y sus practicantes, que se aprovechan de gente muchas veces desesperada y ponen en peligro su salud.



### Las abducciones ¡vaya timo!

Luis R. González, 2008  
(Laetoli)

Los casos de humanos llevados a la fuerza a bordo de platillos volantes y sometidos a reconocimiento médico por sus tripulantes eran una rareza hasta mediados de los años 70. Buen conocedor de la ciencia ficción y de la literatura ufológica, González disecciona el fenómeno de las presuntas abducciones desde la de Antonio Villas Boas, en Brasil en 1957, hasta las sucedidas en la primera década de este siglo. Traslada al lector a un escenario donde confluyen engaños de nuestra mente, fantasías, fraudes y unos 'investigadores' que malinterpretan los hechos consciente o inconscientemente.



### Los nuevos charlatanes

Damian Thompson, 2008  
(Ares y Mares, 2009)

Periodista y sociólogo de la religión, Thompson ve en el auge del pensamiento conspiranoico, el creacionismo, la pseudohistoria, las pseudoterapias y la pseudociencia en general una amenaza para la democracia y la convivencia. Los promotores del contraconocimiento son individuos que lo difunden por fe o por ganar dinero y que tienen el respaldo de una potente industria. Porque los auténticos culpables del avance de las supercherías, denuncia el autor, son unos empresarios de la comunicación y la edición sin cuyo apoyo los charlatanes no pasarían de ser unos pobres chiflados.

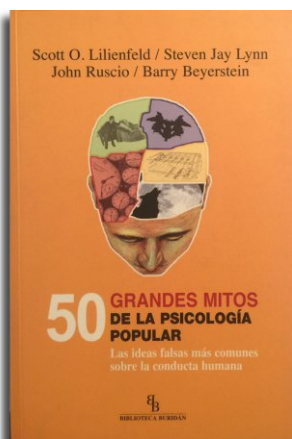




### La conspiración lunar ¡vaya timo!

Eugenio Fernández Aguilar,  
2009  
(Laetoli)

Ha sido hasta el momento el último gran logro de la especie exploradora que dio sus primeros pasos en África hace unos 7 millones de años y ha conquistado el mundo: Neil Armstrong y Buzz Aldrin pisaron la Luna el 21 de julio de 1969. ¿Tiene dudas al respecto? Pues este libro es ideal para usted o, si no, para ese amigo que dice que los alunizajes fueron montajes. Con humor y la claridad del buen educador, Fernández Aguilar se enfrenta a cincuenta argumentos negacionistas, desde algunos relacionados con la ignorancia de la física básica hasta otros que son burdas mentiras.



### 50 grandes mitos de la psicología popular. Las ideas falsas más comunes sobre la conducta humana

Scott O. Lilienfeld, Steven Jay  
Lynn, John Ruscio y Barry  
Beyerstein, 2009  
(Biblioteca Buridán, 2010)

Existen muchas falsas ideas sobre cómo funciona el cerebro —usamos el 10%—, su desarrollo —si un bebé escucha música de Mozart, será más inteligente—, los estados alterados —si te hipnotizan, podrán hacer contigo lo que quieran—, la memoria —recordamos las cosas tal como sucedieron—... A partir de la literatura científica, Lilienfeld, Lynn, Ruscio y Beyerstein desmontan los cincuenta ‘psicomitos’ más populares, en lo que puede considerarse un manual de autodefensa en un mundo plagado de vendehúmos que prometen arreglarnos la vida de la noche a la mañana, siempre tras aligerarnos el bolsillo.



**Las mentiras de lo paranormal.**  
Lo que se aprende de ciencia  
investigando los misterios de  
la zona oscura

Jorge Alcalde, 2009  
(Libros Libres)

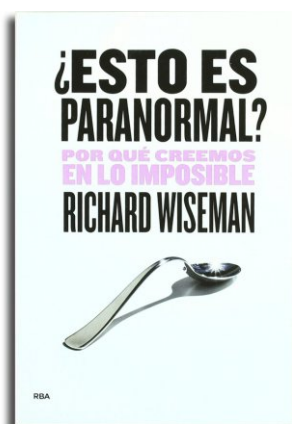


**Los engaños de la mente.**  
Cómo los trucos de magia  
desvelan el funcionamiento  
del cerebro

Stephen L. Macknik y Susana  
Martínez-Conde, 2010  
(Booket, 2013)

Decía Martin Gardner que «una de las mejores maneras de aprender algo sobre cualquier rama de la ciencia es descubrir en qué se equivocan sus chiflados». Es cierto. Analizando la pseudociencia se puede aprender mucho de todo, desde física cuántica hasta geología e historia antigua. Es lo que hace el autor: usar lo paranormal como pretexto para hablar de neurociencia, distancias estelares y evolución, entre otros asuntos. Alcalde explora mitos como el influjo de la Luna, las experiencias cercanas a la muerte y los viajes astrales para ahondar en la naturaleza humana y del Cosmos.

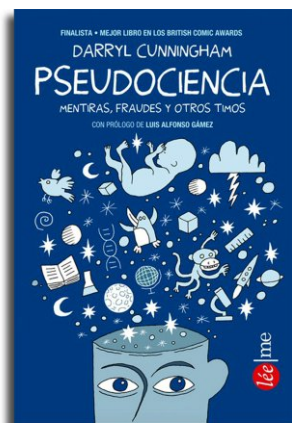
Los magos saben cómo hacer que veamos algo que no está ahí y que no veamos algo que pasa delante de nuestras narices. Ningún ilusionista cree en lo paranormal porque todos saben lo fácil que es simular lo extraordinario. Neurocientíficos, Macknik y Martínez-Conde han contado con la colaboración de grandes magos para estudiar qué pasa en nuestro cerebro cuando se enfrenta a lo aparentemente inexplicable. Un libro repleto de sorpresas y de trucos de magia que nos hace ser conscientes de que puede bastar con ver para creer en algo, pero eso no prueba que ese algo exista.



¿Esto es paranormal? Por qué creemos en lo imposible

Richard Wiseman, 2011  
(RBA)

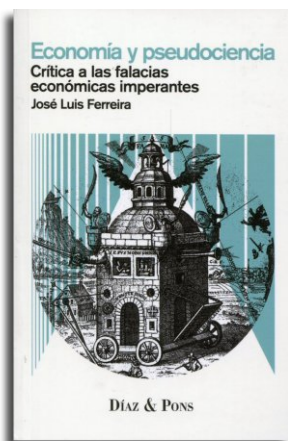
Lo extraordinario nos atrae a todos. Desde el bum del espiritismo a mediados del siglo XIX, han sido muchos quienes han dicho tener poderes extraordinarios y también quienes —como Chevreul y nuestro Santiago Ramón y Cajal— se han aproximado a los llamados fenómenos sobrenaturales desde la razón y ciencia. Wiseman es uno de estos. Resume la historia de la investigación parapsicológica y, como psicólogo e ilusionista aficionado, nos enseña lo que hay detrás de aparentes prodigios como la lectura del pensamiento, la comunicación con los muertos y el poder de la hipnosis.



Pseudociencia. Mentiras, fraudes y otros timos

Darryl Cunningham, 2012  
(Léeme Libros, 2014)

Explicar las cosas claramente es muy difícil. Cunningham traslada al lenguaje del cómic relatos complejos sobre ciencia, pseudociencia y superstición. Desde algo tan aparentemente inocuo como la idea de que el Hombre no ha pisado la Luna hasta algo tan peligroso como la homeopatía y la oposición a las vacunas. Las historias de este libro son el resultado de muchas horas de lectura e investigación cuyas conclusiones presenta de modo que las entienda cualquiera capaz de leer un cómic; es decir, hasta un niño. Por si el lector quiere más, el autor cita al final las fuentes de las que ha bebido.



**Economía y pseudociencia.  
Crítica a las falacias  
económicas imperantes**

José Luis Ferreira, 2013  
(Díaz & Pons, 2015)

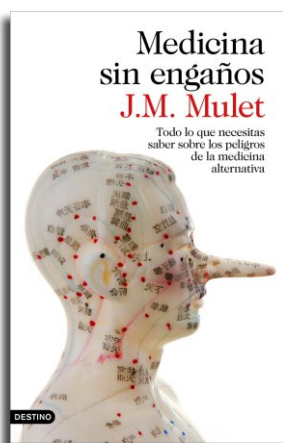
La pseudociencia impregna hasta la economía. Casi todos tenemos ideas erróneas sobre esta disciplina, a cuyos expertos solemos atribuir, preferentemente en tiempos de crisis, la incapacidad de prever el futuro. Como si biólogos, físicos, historiadores y geólogos supieran lo que va a pasar dentro de seis meses o seis años en sus respectivos campos de conocimiento. Ferreira analiza el mercado de la electricidad y las bondades de la rebaja de impuestos a las rentas más altas, las deducciones por la compra de vivienda y la vuelta al patrón oro, entre otros asuntos.



**El peligro de creer**

Luis Alfonso Gámez, 2015  
(Léeme Libros)

Hay dos momentos en los que somos especialmente vulnerables: cuando perdemos a un ser querido y cuando enfermamos. Y hay quienes intentan aprovecharse de esas situaciones simulando contactar con los espíritus de nuestros muertos y vendiéndonos remedios milagrosos. Espiritistas y pseudoterapeutas, sus trucos y los mecanismos que nos predisponen a creer en ellos protagonizan esta obra, donde también se explica, entre otras cosas, por qué el horóscopo y los videntes casi siempre aciertan a pesar de que la astrología es una pseudociencia y nadie puede ver el futuro.



**Medicina sin engaños. Todo lo que necesitas saber sobre los peligros de la medicina alternativa**

**J. M. Mulet, 2015**  
(Booket, 2016)

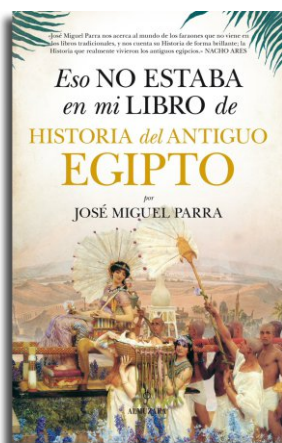


**Los vikingos de Marte y otras historias científicas sobre la búsqueda de vida extraterrestre**

**Alejandro Navarro, 2016**  
(Guadalmezán)

Como la medicina desgraciadamente no lo cura todo, muchos enfermos depositan sus esperanzas en la denominadas terapias alternativas, que, sin embargo, nunca han curado nada a nadie. Mulet nos cuenta la historia de la medicina científica, cómo funciona en la actualidad y por qué hay gente que desconfía de ella y confía en pseudoterapias. Expone las bases mágicas y pseudocientíficas de la acupuntura, la homeopatía, la quiropráctica, la magnetoterapia y otras prácticas, su efectividad real y casos de personajes famosos víctimas de estas pseudomedicinas.

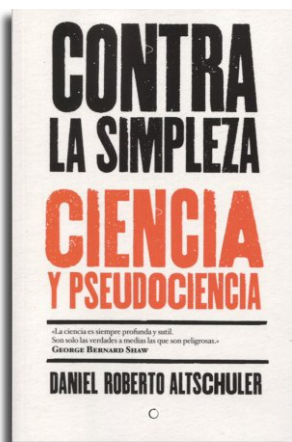
La historia de la búsqueda de extraterrestres está llena de curiosidades, disparates y sorpresas. Desde los canales marcianos hasta la detección de planetas extrasolares, llevamos casi dos siglos preguntando al cielo si hay alguien ahí. Lo hicieron Tesla y Marconi cuando experimentaban con la radio, y hubo un tiempo en el que creímos que 'ellos' estaban aquí. Navarro reúne una serie de historias increíbles que en su momento cautivaron a la opinión pública y también a la ciencia, que anunció en 1996 el hallazgo, en un meteorito procedente de Marte, de pruebas de vida en ese mundo.



**Eso no estaba en mi libro de Historia del Antiguo Egipto**

José Miguel Parra, 2016  
(Almuzara)

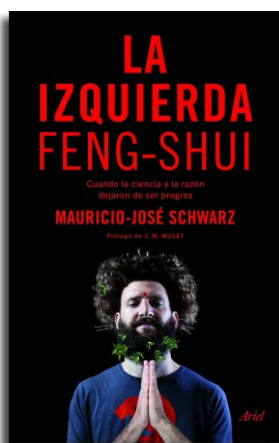
Ninguna otra cultura ha sido víctima de tantas tergiversaciones como la del Antiguo Egipto. Fue un gran imperio durante miles de años y nos legó obras que todavía hoy nos asombran, pero hay quienes, desde el racismo, minusvaloran algunos de sus logros atribuyéndoselos a civilizaciones desconocidas y extraterrestres. Conocer la historia egipcia es conocer una parte fundamental de nuestro pasado, de unas raíces que se hunden en el Mediterráneo oriental y Mesopotamia. Historiador y divulgador, Parra es uno de los mejores guías posibles para ese viaje.



**Contra la simpleza. Ciencia y pseudociencia**

Daniel Roberto Altschuler,  
2017  
(Antoni Bosch)

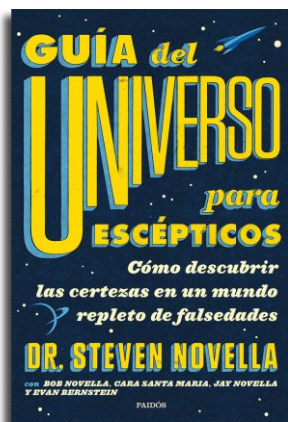
La simpleza está en la esencia de la pseudociencia, del pensamiento mágico y del populismo. Entender cualquier fenómeno natural, económico, social o histórico exige una profundidad de la cual carece el pseudoconocimiento, que todo lo soluciona con dioses, magia y extraterrestres. Altschuler explica cómo funciona la ciencia en su intento de alcanzar la verdad y los conceptos básicos que deberíamos tener siempre presentes, y nos alerta sobre cómo nuestro cerebro puede convertirnos en víctimas de «demagogos y estafadores materiales o intelectuales».



La izquierda feng-shui.  
Cuando la ciencia y la razón  
dejaron de ser progres

Mauricio-José Schwarz, 2017  
(Ariel)

Hay un sector de la izquierda que se opone a los avances de la tecnociencia con el mismo ímpetu con que aboga por las pseudoterapias y lo denominado natural. Es lo que Schwarz llama la izquierda feng-shui, un movimiento reaccionario que ha renegado de la Ilustración, de la ciencia y de la razón, y ha abrazado la visión mágica del mundo propia de la Nueva Era. Anti-transgénicos, antiondas, defensores de la homeopatía, relativistas culturales, quimiofóbicos, indigenistas, anti-vacunas, conspiranoicos... Todos encuentran su hueco en este libro.



Guía del Universo para  
escépticos. Cómo  
descubrir las certezas en  
un mundo repleto de  
falsedades

Steven Novella, 2018  
(Paidós, 2020)

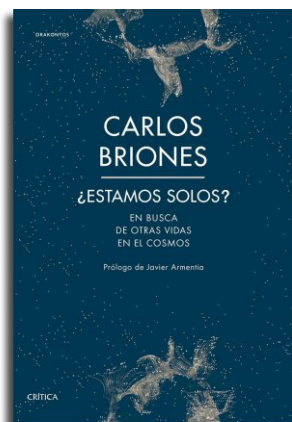
El sentido arácnido que a todo escéptico se le dispara ante una afirmación sospechosa de ser falsa no es algo innato, sino el producto de años de condicionamiento por la exposición permanente a falsedades de todo tipo. Este libro es un manual que nos ayuda a percibir el mundo con unos ojos y oídos menos proclives a dar por cierto aquello que ven y escuchan, algo que puede llegar a ser vital. Novella nos explica cómo el cerebro nos predispone a creer cosas increíbles, teóricamente y mediante ejemplos como el de Hans el Listo, el caballo que sabía contar... o igual no.



**Nuestra mente nos engaña.  
Sesgos y errores cognitivos  
que todos cometemos**

Helena Matute, 2019  
(Shackleton Books)

Es probable que crea que es difícil que se la den con queso. Todos lo creemos. Pero no es así. Nuestro cerebro es fruto de la evolución y, por eso mismo, no es perfecto. Nos engaña constantemente. O, mejor dicho, nos autoengañamos constantemente. Estudiosa de los sesgos y errores que hacen que caigamos en trampas, a veces hasta poner en peligro nuestra vida, Matute nos ofrece la posibilidad de conocer mejor esos fallos de programación a través de una exposición salpicada de anécdotas personales que humanizan aún más un relato que engancha desde la primera página.

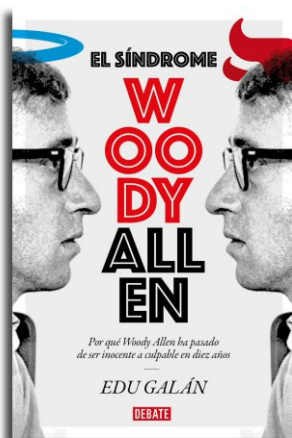


**¿Estamos solos?  
En busca de otras  
vidas en el Cosmos**

Carlos Briones, 2020  
(Crítica)

En un Universo formado por cientos de miles de millones de galaxias, con cientos de miles de millones de estrellas cada una de ellas, ¿somos únicos? La búsqueda de vida fuera de la Tierra es la aventura más apasionante en la que se ha embarcado el ser humano. Briones nos explica cómo los descendientes de un primate que se alzó sobre sus patas traseras anteayer —a escala temporal cósmica— interrogan a la naturaleza y construyen complejísimas máquinas con la esperanza de encontrar al Otro, aunque sea un microbio o una distante civilización con la que nunca vayan a verse cara a cara.





**El síndrome Woody Allen.  
Por qué Woody Allen ha  
pasado de ser inocente a  
culpable en diez años**

Edu Galán, 2020  
(Debate)



**Contra apocalípticos.  
Ecologismo, animalismo,  
posthumanismo**

Jesús Zamora Bonilla, 2021  
(Shackleton Books)

En una década, Woody Allen ha pasado de ser un gran cineasta a ser un tipo despreciable por haberse casado con una hija adoptiva y haber abusado de otra. Esa transición no se basa en hechos —la hija adoptiva nunca fue tal y la Justicia desestimó las acusaciones de abusos—, sino en un cambio social en el que se han impuesto la infantilización, las mentiras, los linchamientos en la redes y, en el fondo de todo, los sentimientos sobre el pensamiento crítico. El caso del realizador neoyorquino le sirve a Galán para diagnosticar algunos de los grandes males de la sociedad del siglo XXI.

Con la racionalidad y el conocimiento científico como armas, Zamora Bonilla se planta frente a los postulados del ecologismo, el animalismo y el posthumanismo extremos. Mira más allá de la pandemia y examina, entre otros, los augurios más catastrofistas sobre el cambio climático y el surgimiento de una inteligencia artificial que acabe con nosotros como Skynet en la saga TERMINATOR. Frente a quienes ven negro el futuro, este filósofo vislumbra un porvenir esperanzador a corto y medio plazo. Una lectura optimista para unos tiempos en los que domina el desánimo.

*«Qué cosa tan asombrosa es un libro. Es un objeto plano hecho de un árbol, con partes flexibles en las que están impresos montones de curiosos garabatos. Pero, cuando se empieza a leer, se entra en la mente de otra persona; tal vez de alguien que ha muerto hace miles de años. A través del Tiempo, un autor habla clara y silenciosamente dirigiéndose a nosotros y entrando en nuestra mente. La escritura es, tal vez, el más grande de los inventos humanos. Une a personas que no se conocen entre sí. Personajes de libros de épocas lejanas rompen la cadena del Tiempo. Un libro es la prueba de que los hombres son capaces de hacer que la magia funcione».*

**Carl Sagan**

**Cosmos**, episodio 11: «La persistencia de la memoria», 1980.