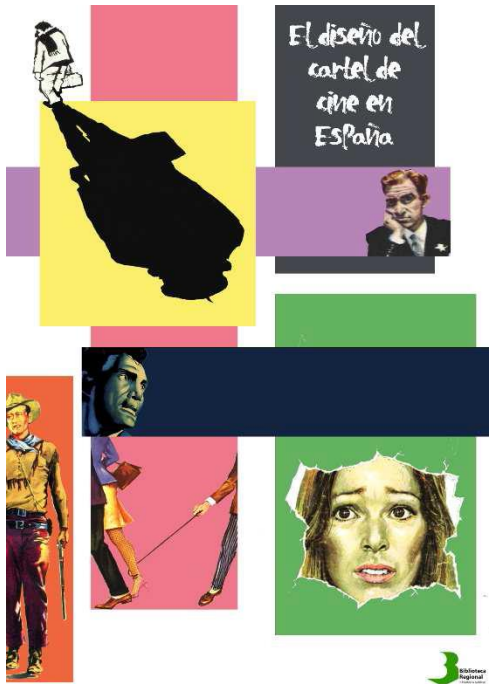




Exposición "Carteles de cine".



El objetivo principal de esta exposición, es el de reivindicar el derecho del cartel de cine a ser tratado como un documento autónomo, con unas características físicas y de contenido propias, que no tienen que ver con la película como documento y que, por lo tanto, ha de ser analizado y tratado de manera independiente por los profesionales de los archivos y bibliotecas en que se conservan, como es el caso de la Biblioteca Regional de Murcia, ya que conviene destacar que todos los carteles que se muestran en esta Exposición pertenecen a los fondos de la Biblioteca Regional de Murcia.

CONDICIONES TÉCNICAS

La exposición consta de 53 reproducciones a tamaño natural de carteles acompañados de textos divulgativos sobre el arte del cartelismo en el cine español y sobre los principales artistas que lo desarrollaron.

Dimensiones: 47: 100 x 70
6: 100 x 40

- MÓDULO A. Diseñadores y diseño del cartel de cine en España (16 paneles).
- MÓDULO B. Soligó (8 paneles).
- MÓDULO C. José Peris Arago (5 paneles).
- MÓDULO D. Mac (5 paneles).
- MÓDULO E. Mcp (7 paneles).
- MÓDULO F. Jano (6 paneles).



MÓDULO A. Diseñadores y diseño del cartel de cine en España (16 paneles):

1. "ARREBATO" (Ivan Zulueta)
2. "¡HOLA, MAMÁ!" (Ivan Zulueta)
3. "PASAJE PARA MARSELLA" (Ramón)
4. "SAN ANTONIO" (Ramón)
5. "RETORNO AL PARAÍSO" (José María)
6. "SANSÓN Y DALILA" (José María)
7. "LOS NUEVOS ESPAÑOLES" (Mingote)
8. "HASTA QUE EL MATRIMONIO NOS SEPARE" " (Mingote)
9. "PASIÓN DE LOS FUERTES" (Albericio)
10. "SABRINA" (Albericio)
11. "OFICIOS Y ESTROPICIOS DE CHARLOT (Llollan)
12. "CÓDIGO DEL HAMPA" (Montalban)
13. "PUCCINI" (Raga)
14. "ELISA, VIDA MÍA" (Cruz Novillo)
15. "QUIERE USTED BAILA CONMIGO" (Alex)
16. "EL MUNDO EN SUS MANOS" (Piñana)

MÓDULO B. Soligó (8 paneles):

1. "MANOS PELIGROSAS"
2. "EL SIGNO DEL ZORRO"
3. "EL PRÍNCIPE VALIENTE"
4. "SINUÉ, EL EGIPCIO"
5. "LANZAROTE"
6. "MI PRIMA, RACHEL"
7. "LA MUJER PIRATA"
8. "SANGRE Y ARENA"

MÓDULO C. José Perís Araço (5 paneles):

1. "EL VIAJE"
2. "EL PIRATA Y LA DAMA"
3. "MORENA Y PELIGROSA"
4. "PRISIONERA DEL RECUERDO"
5. "ORGULLO"

MÓDULO D. Mac (5 paneles):

1. "ZAMPO Y YO"
2. "EL BOLERO DE RAQUEL"
3. "LA MUERTE TENÍA UN PRECIO"
4. "MI PROFESORA PARTICULAR"
5. "PRIMERA PLANA"



MÓDULO E. Mcp (7 paneles):

1. "VERA CRUZ"
2. "REBELDE SIN CAUSA"
3. "ADIÓS, CIGÜEÑA, ADIOS"
4. "EL MOTÍN DEL CAINE"
5. "MANOLO, GUARDIA URBANO"
6. "GRUPO SALVAJE"
7. "LA MUJER Y EL MONSTRUO"

MÓDULO F. Jano (6 paneles):

1. "EL MARIDO"
2. "MURIÓ HACE QUINCE AÑOS"
3. "MADAME DE,...."
4. "UN MARIDO DE IDA Y VUELTA"
5. "LA BOUTIQUE"
6. "WINCHESTER, 73"