

3^a
feria regional del libro
infantil y juvenil

DEL 16 AL 25 DE ABRIL - 2018
Esquina del Convento - Cieza



EXPOSICIONES ENCUENTRO CON AUTORES PRESENTACIONES DE LIBROS
RUTAS LITERARIAS CUENTACUENTOS MONÓLOGOS TALLERES
MÚSICA TEATRO POESÍA

ORGANIZA

Ayuntamiento de Cieza. Concejalía de Cultura
Biblioteca Padre Salmerón
Biblioteca Regional de Murcia
Dirección General de Bienes Culturales. CARM

COLABORAN

Ayuntamiento de Blanca
Ayuntamiento de Ricote
Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Cieza
Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Cieza
Centro de Profesores de la Región de Murcia (CPR)
Federación de Municipios de la Región de Murcia

AGRADECIMIENTOS

IES Diego Tortosa
IES Los Albares
Centros de Educación Infantil y Primaria de Cieza
Librería El Jardín
Librería España
Librería Santo Cristo
Librería Ugarit
Alfaqueque Ediciones
Editorial Raspabook
Ajuntaera Feminista Akelinza
Arte-Sano
Grupo de Literatura La Sierpe y El Laúd
Juventudes Socialistas
Antonio Balsalobre, *profesor*
José Belló, *poeta*
Fernando Fernández, *editor*
Shirin Klaus, *escritora*
Pablo Martínez, *pianista*
Aurora Montoya, *profesora*
Manuel Moyano, *escritor*





PRO GRA MA CIÓN

DEL 16
AL 25
ABRIL
2018

LUNES, 16 DE ABRIL

INAUGURACIÓN FERIA

A cargo de:

Excmo. Sr. D. Javier Celdrán Lorente,
Consejero de Turismo, Cultura y Medio Ambiente

Ilmo. Sr. D. Juan Antonio Lorca Sánchez,
Dir. General de Bienes Culturales. CARM

Ilmo. Sr. D. Pascual Lucas Díaz,
Alcalde del Ayuntamiento de Cieza

Dña. María Ramos Batres,
Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Cieza.

Hora: **18:00h.** Lugar: **Esquina del Convento**

LA MAGIA DE LA LECTURA

por **Luigi Ludus**

Hora: **18:15h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN *TEBEOS Y CÓMICS (HASTA 1980)*

Hora: **19:30h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

“LA CIEZA DE AYER. HISTORIAS, LEYENDAS Y OTRAS CRÓNICAS”

Autor: **Antonio Balsalobre**

Intervienen: Fernando Fernández, *Editor.*

Bartolomé Marcos, *Profesor.*

Pascual Lucas, *Alcalde de Cieza.*

Hora: **20:00h.** Lugar: **Claustro Biblioteca Padre Salmerón**



MARTES, 17 DE ABRIL

LA MAGIA DE LA LECTURA

por **Luigi Ludus**

Concertado con colegios y Ayuntamiento de Blanca.

Hora: **10:00h.** Lugar: **Teatro Victoria de BLANCA**

LA MAGIA DE LA LECTURA

por **Luigi Ludus**

Concertado con colegios de Ojós, Ricote, Villanueva del río Segura y Ayuntamiento de Ricote.

Hora: **12:00h.** Lugar: **Auditorio Municipal de RICOTE**

MARCHA CON LIBROS Y ANIMACIÓN

Concertado con colegios e IES de Cieza

Hora: **12:30h.** Lugar: **Paseo de D. Antonio Salas-Esquina del Convento**

RECITAL-PERFORMANCE

por el colectivo **Ajuntaera Feminista Akelinza.**

Hora: **12:30h.** Lugar: **IES Los Albares**

TALLER DE DIBUJO

por el ilustrador **Lluisot**

Hora: **12:40h.** Lugar: **IES Los Albares**

TALLER DE URBAN SKETCHING

por el ilustrador **Lluisot**

(máximo 20 personas, de cualquier edad, a partir de 8 años)

Hora: **18:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

POESÍA EN VASO

Coordina: **José Belló**

Hora: **21:00h.** Lugar: **Cafetería Arte-Sano**



MIÉRCOLES, 18 DE ABRIL

CUENTA QUE TE CUENTO

por **Federico Martín Nebras** (*animador y poeta*)
y **Juan Carlos Jiménez Grande** (*librero e ilustrador*)

Concertado con colegios e IES (*alumnado ESO*)

Hora: **9:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

Concertado con colegios (*alumnado 6-9 años*)

Hora: **11:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

Concertado con colegios (*alumnado 9-12 años*)

Hora: **12:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

TALLER DE ILUSTRACIÓN

por **Lluisot**

Hora: **12:40h.** Lugar: **IES Los Albares**

ENCUENTRO CON LORENZO SILVA

Alumnado del IES Diego Tortosa

Hora: **13:30h.** Lugar: **IES Diego Tortosa**

TALLER DE CÓMIC

por el ilustrador **Lluisot**

(*máximo 20 personas, de cualquier edad, a partir de 8 años*)

Hora: **18:00h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**

A LEER SE EMPIEZA Y SE TERMINA EN CASA

por **Federico Martín Nebras** (*animador y poeta*)
y **Juan Carlos Jiménez Grande** (*librero e ilustrador*)

Para padres, madres y familia

Hora: **18:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

FIRMA DE LIBROS. AUTORES CIEZANOS

Hora: **19:00h.-20:00h.** Lugar: **Casetas Esquina del Convento**

CITA CON LORENZO SILVA

Hora: **20:00h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**

JUEVES, 19 DE ABRIL

CUENTA QUE TE CUENTO

por **Federico Martín Nebras** (*animador y poeta*)
y **Juan Carlos Jiménez Grande** (*librero e ilustrador*)

Concertado con colegios e IES (*alumnado ESO*)

Hora: **9:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

Concertado con colegios (*alumnado 9-12 años*)

Hora: **11:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

Concertado con colegios (*alumnado 6-9 años*)

Hora: **12:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

CALLEJEANDO ENTRE LIBROS, HISTORIAS Y LEYENDAS

por **Antonio Balsalobre** y **Fernando Fernández**

Concertado con IES

Hora: **10:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

CUENTA QUE TE CUENTO

por **Federico Martín Nebras** (*animador y poeta*)
y **Juan Carlos Jiménez Grande** (*librero e ilustrador*)

Todos los públicos

Hora: **18:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

TEATRO “YO QUIERO SER JOVEN”

De **Max Diego**

por **Grupo de Teatro Ell@s del IES Los Albares**

Hora: **19:00h.** Lugar: **Auditorio “Aurelio Guirao”**

CITA CON JUAN SOTO IVARS

Hora: **20:00h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**



VIERNES, 20 DE ABRIL

CUENTA QUE TE CUENTO

por **Federico Martín Nebras** (*animador y poeta*)
y **Juan Carlos Jiménez Grande** (*librero e ilustrador*)

Concertado con colegios (*alumnado 9-12 años*)

Hora: **9:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

Concertado con colegios (*alumnado 6-9 años*)

Hora: **11:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

Concertado con colegios e IES (*alumnado ESO*)

Hora: **12:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

BIBLIOBUSES

Hora: **10:00h. - 19:00h.** Lugar: **Esquina del Convento**

ENTREGA XX PREMIO DE POESÍA “AURELIO GUIRAO”

Hora: **12:30h.** Lugar: **Auditorio “Lola Marín-Ordóñez” IES Diego Tortosa**

INTERCAMBIO DE LIBROS. CONSEJO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE CIEZA

Hora: **17:00h.-20:30h.** Lugar: **Esquina del Convento**

TRUEQUE DE LIBROS

Hora: **17:30h.- 20:30h.** Lugar: **Esquina del Convento**

CUENTA QUE TE CUENTO

por **Federico Martín Nebras** (*animador y poeta*)
y **Juan Carlos Jiménez Grande** (*librero e ilustrador*)

Todos los públicos

Hora: **18:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

“NO ESTÁ EL HORNO PARA CRUASANES”

Autora: **Shirin Klaus**

Interviene la escritora García de Saura.

Hora: **21:00h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**

OCHO APELLIDOS MURCIANOS

Hora: **21:00h.** Lugar: **Teatro Capitol**

Entradas: **Taquilla Teatro Capitol**



SÁBADO, 21 DE ABRIL

JORNADA DE ANIMACIÓN Y FOMENTO DE LA LECTURA

Intervienen: **Federico Martín Nebras, Clara García, Eliacer Cansino, Mariola Sanz y Pep Bruno.**

para profesorado, bibliotecarios y otros interesados

Hora: **9:00h.- 14:00h.; 16:30h. - 19:30h.** Lugar: **Auditorio “Aurelio Guirao”**

INTERCAMBIO DE LIBROS. CONSEJO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE CIEZA

Hora: **10:30h.- 13:30h.; 17:00h.-20:30h.** Lugar: **Esquina del Convento**

TRUEQUE DE LIBROS

Hora: **10:30h.- 13:30h.** Lugar: **Esquina del Convento**

CALLEJEANDO ENTRE LIBROS, HISTORIAS Y LEYENDAS

por **Antonio Balsalobre y Fernando Fernández**

Para todos los públicos

Hora: **11:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

TEATRO INFANTIL “ALEGRÍA”

PREMIO MAX AL MEJOR ESPECTÁCULO DE TEATRO PARA NIÑOS

por **Teatro de Malta**

Hora: **18:00h.** Lugar: **Teatro Capitol**

Entradas: **Taquilla Teatro Capitol**

LA NOCHE DE LOS LIBROS

CENA, MONOLOGO, TEATRO, MÚSICA Y POESÍA

Pablo Martínez (*pianista*)

Pep Bruno (*monólogo*)

Jesús Manuel Ruiz (*presentador*)

....

Plazas limitadas

Hora: **21:30h.** Lugar: **Claustro Biblioteca Municipal**

DOMINGO, 22 DE ABRIL

TRUEQUE DE LIBROS

Hora: **10:30h.- 13:30h.; 17:30h. - 20:30h.** Lugar: **Esquina del Convento**

INTERCAMBIO DE LIBROS. CONSEJO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE CIEZA

Hora: **10:30h.- 13:30h.** Lugar: **Esquina del Convento**

TÍTERES “JUAN SIN MIEDO”

por **Elisa M. Matallín**

Hora: **12:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

TALLER INFANTIL de Ilustrar Poemas

por **Carmen María Martínez Salazar**

para niños a partir de 7 años

Hora: **18:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

MONÓLOGO “ENTRE MUJERES”

por **Raquel López**

Hora: **19:00h.** Lugar: **Claustro Biblioteca Municipal**

LUNES, 23 DE ABRIL

LECTURA COLECTIVA

por alumnado de ESO y Bachillerato

Hora: **9:00h.** Lugar: **IES Los Albares**

“A LA SOMBRA DE UN CUENTO”

por **Juan Pedro Romera**

Hora: **17:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

PRESENTACIÓN LIBRO INFANTIL

“AVENTURAS DEL PILOTO RUFUS”

de **Manuel Moyano**

Hora: **18:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

RECITAL “VOCES VIVAS”

por **Grupo de Literatura “La Sierpe y el Laúd”**

Hora: **20:00h.** Lugar: **Claustro Biblioteca Municipal**

MARTES, 24 DE ABRIL

CALLEJEANDO ENTRE LIBROS, HISTORIAS Y LEYENDAS

por **Antonio Balsalobre** y **Fernando Fernández**

Concertado con IES

Hora: **10:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

II MUESTRA DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL

Concertado con Centros Educativos

Hora: **10:00h.** Lugar: **Teatro Capitol**

ENCUENTRO CON PACO LÓPEZ MENGUAL

Alumnado del IES Los Albares

Hora: **11:45h.** Lugar: **IES Los Albares**

ENCUENTRO CON INMACULADA PELEGRÍN

Alumnado del IES Diego Tortosa

Hora: **13:30h.** Lugar: **IES Diego Tortosa**

“ÉRASE MUCHAS VECES”

por **Juan Pedro Romera**

Hora: **18:00h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

CITA CON CARE SANTOS

Hora: **20:30h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**



MIÉRCOLES, 25 DE ABRIL

II MUESTRA DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL

Concertado con Centros Educativos

Hora: **10:00h.** Lugar: **Teatro Capitol**

ENCUENTRO CON CARE SANTOS

Alumnado del IES Diego Tortosa

Hora: **10:20h.** Lugar: **IES Diego Tortosa**

ENCUENTRO CON CARE SANTOS

Alumnado del IES Los Albares

Hora: **11:45h.** Lugar: **IES Los Albares**

RECITAL DE POESÍA

por **José Belló**

Hora: **12:45h.** Lugar: **IES Los Albares**

TALLER INFANTIL DE COLLAGE

por **Aurora Montoya Lozano**

Hora: **18:00h.** Lugar: **Biblioteca Padre Salmerón**

LECTURA DE POESÍA

GANADORES DEL I CONCURSO DE POESÍA FLORACIÓN

(niños de 8 a 16 años)

Hora: **18:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**

CONCURSO LECTOR

por **M^a Luisa Ortiz**, *Locutora.*

Hora: **19:30h.** Lugar: **Carpa Esquina del Convento**



ANTONIO BALSALOBRE

(Cieza, 1958)

Miembro fundador del Colectivo de Estudios Locales TrasCieza, perteneciente al Club Atalaya-Ateneo de la Villa de Cieza, viene participando activamente desde principios de los años 80 en las publicaciones que edita esta asociación.

Licenciado en Filología Hispánica, es profesor de Lengua Castellana y Literatura en Enseñanza Secundaria y de Francés en la Escuela Oficial de Idiomas. Sus últimos destinos han sido el IES Diego Tortosa de Cieza y la EOI de Molina de Segura. En 1997, obtuvo el Primer Premio de Narrativa Corta del III Certamen Literario Regional Francisco

Sánchez Bautista, con el relato *De noche, en el azul*.

Desde hace seis años, es columnista del diario *La Opinión de Murcia*, donde publica un artículo semanal. Escribe también sobre temas de actualidad en los periódicos digitales *Locales Crónicas de Siyasa* y *LAtalaya*. Es asimismo colaborador de *Onda Regional de Murcia*.



CARE SANTOS

(Mataró, 1970)

Escritora catalana que escribe tanto en castellano como en catalán. Empezó a escribir a los 8 años, a los 14 ganó su primer concurso literario y a los 25 publicó su primer libro, una colección de relatos. Desde entonces, ha publicado diez novelas, seis libros de cuentos, dos libros de poesía (no piensa repetir) y un gran número de novelas para jóvenes y niños. Su obra ha sido traducida a 22 idiomas, incluyendo el inglés, alemán, italiano, francés, rumano, polaco, sueco, noruego, holandés, coreano, persa y chino. Entre sus títulos destacan *La muerte de Venus* (finalista del Premio Primavera de Novela

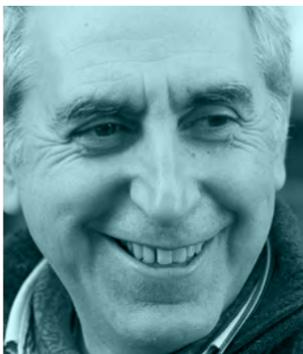
2007), *Habitaciones cerradas* (Planeta, 2011), que fue convertida en una mini-serie de televisión y estrenada en TVE en 2014; *Deseo de chocolate* (Premio Ramon Llull 2014) y *Diamante azul* (Destino, 2015). En la actualidad, imparte talleres literarios, ejerce como crítica literaria y dedica todo el tiempo que puede a cuidar de sus tres hijos que, en sus propias palabras, son "sus mejores obras".



CLARA GARCÍA SAENZ DE TEJADA

(Cartagena, 1970)

Lectora, bibliotecaria, narradora y agitadora de la lectura. Trabaja desde 1996 en promoción de la lectura en bibliotecas, centros educativos y centros culturales. Diseña acciones socioculturales orientadas a poner el libro y la lectura en el lugar que le corresponde, al alcance de todos. Graduada en Documentación y Master en Sociología. Ha trabajado en la Biblioteca Regional de Murcia y en las Bibliotecas Municipales de la Región de Murcia. Asesora del programa de Bibliotecas Escolares de la Consejería de Educación. Formadora en Lectura y bibliotecas infantiles.



ELIACER CANSINO

(Sevilla, 1954)

Estudió la carrera de Filosofía y ejerce la docencia como Catedrático de Filosofía en IPEP Sevilla. Recibió el Premio Lazarillo de Autores en 1997 por *El misterio Velázquez*, una recreación de la vida del enano Nicolásillo Pertusato y su relación con Velázquez tanto en la fase de culminación de "Las Meninas", en la que interviene un personaje oscuro y enigmático, como en el momento de la muerte del pintor. En 1992 se le otorgó el Premio Internacional Infanta Elena por *Yo, Robinson Sánchez*, habiendo naufragado, obra que también fue finalista al Premio Nacional. En 2009 recibió el premio Anaya de

Literatura Infantil y Juvenil por *Una habitación en Babel*, y por la misma obra recibió en 2010 el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.



ELISA M. MATA LLÍN

(Valencia)

“Soy mediaora cultural y me dedico a la transmisión de la cultura y el arte en bibliotecas, museos, teatros u otros espacios. Me he especializado en público infantil, juvenil y familiar aunque yo trabajo sin discriminar por edad, raza o sexo. Además, soy titiritera. Heredé de mi abuelo, maestro y titiritero la afición por escuchar y contar historias. Mis estudios universitarios me enseñaron que todo estaba en los libros pero que había que saber buscar. A través de ellos comencé a estudiar literatura, arte, didáctica, teatro, poesía, investigué los juegos tradicionales y leía y releía todo aquello que quería transformar en

historias para ser contadas. Pero con los que de verdad aprendí a contar cuentos fue con mis hijos. Con ellos aprendí que el secreto para contar historias era hacerlo con amor”.

<http://www.elisamatallin.com>



FEDERICO MARTÍN NEBRAS

(1945)

Poeta, narrador oral. En los 70 pone en marcha la escuela de Trabenco, un proyecto educativo innovador. Lector crítico, estudioso y discípulo de maestros como Agustín García Calvo. Importante la labor que desarrolla como formador de formadores en los encuentros de Animadores a la Lectura que tienen lugar en Arenas de San Pedro. Junto a Juan Carlos Jiménez Grande creó en 2010 la editorial Libros de la mora encantada, especializada en literatura infantil y juvenil.



JESÚS MANUEL RUIZ

(Cieza, 1976)

Periodista, abogado, psicólogo y actor. Colaborador asiduo de distintos programas con una dilatada experiencia en televisión y crónica social.



JUAN PEDRO ROMERA

(Lorca, 1957)

Imparte regularmente cursos de oratoria, el arte de contar cuentos, teatro, escribir cuentos, creatividad y expresión. Ha escrito y dirigido más de 30 obras de teatro infantil para compañías profesionales. Ha publicado 4 libros de cuentos para niños y numerosos artículos sobre el cuento y el arte de contar historias en revistas especializadas. Co-fundador de Arena Teatro y de Pupaclown, payasos de hospital. Co-fundador y director artístico del Centro Escénico Pupaclown hasta 2015. Fundador y director de Fábula, Teatro Infantil. Actualmente, dirige Espacio para contar.



JUAN SOTO IVARS

(Águilas, 1985)

Escritor y periodista. Autor de las novelas Ajedrez para un detective novato (Premio Ateneo Joven de Sevilla de Novela 2013), Siberia (Premio Tormenta al mejor autor revelación de 2012) y La conjetura de Perelman (2011); ha editado la antología Mi madre es un pez (2011; con Sergi Bellver), coordinó y participó en la antología de relatos Sobre tierra plana (2008). Su narrativa aparece en las antologías Bajo Treinta (2013) y Última Temporada (2013), entre otras. Lleva la sección fotográfica España is not Spain en El Confidencial y tiene una columna semanal en el mismo medio. Publicó numerosas

entrevistas en Primera Línea, a personajes como Vicente del Bosque, el Gran Wyoming, Julieta Venegas, Antonio Resines y otras celebridades. Ha participado en Jot Down, Estado Mental, Paseo de Gracia, Yorokobu, Vice, Ling, Madriz, El Confidencial, Primera Línea, Revista Tiempo...

<https://jussotoivars.wordpress.com>



LLUISOT

(Barcelona, 1962)

Empieza a publicar profesionalmente en 1983 en la revista satírica EL JUEVES. Ha colaborado en distintos periódicos y revistas: L'Avui, La Vanguardia, El Periódico de Cataluña, Lecturas... En 1987 comienza a publicar libros infantiles, especializándose en libros de texto. Viajero empedernido, ha publicado libros de viajes como Una temporada en Calcuta, India, Chiapas a deshora y El Raval: un món de cultura. Actualmente, es profesor de Ilustración Infantil en la Escuela EINA, de Dibujo Artístico en la escuela Groc e imparte talleres de Sketching. Tiene varios premios por sus ilustracio-

nes en diferentes libros.

<http://lluïsof-ninotaire.blogspot.com.es>

<http://lluïsof-comics.blogspot.com.es>

<http://lluïsof-necronomicon.blogspot.com.es>



LORENZO SILVA

(Madrid, 1966)

Desde que iniciara su dedicación a la literatura, allá por 1980, ha escrito unos cuantos cientos de relatos y artículos, un puñado de ensayos literarios e históricos, varios libros de poesía, una obra dramática, un par de libros de viajes y treintena larga de novelas. Una de ellas, El alquimista impaciente, obtuvo el Premio Nadal del año 2000. Esta es la segunda en la que aparecen los que quizá sean sus personajes más conocidos: la pareja de la Guardia Civil formada por el brigada Rubén Bevilacqua y la sargento Virginia Chamorro.

Otra de sus obras, La flaqueza del bolchevique, fue finalista del Premio Nadal 1997 y ha sido adaptada al cine por el director Manuel Martín Cuenca. Ganador del Premio Planeta 2012 con la novela La marca del meridiano. Además de sus novelas policíacas, Silva tiene numerosos libros de no ficción, así como obras destinadas a jóvenes.

Últimos libros: Caer con estilo (2017), Tantos lobos (2017), Sangre, sudor y paz (2017), Nuna y la Luna (2017), Recordarán tu nombre (2017), El palacio de PETKO (2017)

<https://www.lorenzo-silva.com>



LUIGI LUDUS

“Hola soy Luigi y me dedico a la magia casi por casualidad. Entré en el mundo de la animación por pura casualidad, me subí a un escenario a hacer de payaso por primera vez por pura casualidad, y me fui a Sevilla a aprender magia por pura casualidad. Menos mal que yo no creo en las casualidades. Pero el caso es que un día, mi afición que era jugar con todo el que se pusiera por delante, se convirtió en mi profesión. ¿Y qué profesión es? ¿Payaso? ¿Mago? ¿Animador? La verdad es que no lo sé, creo que mi profesión es hacer que la gente se lo pase bien, y para ello, utilizo un poco de cada cosa. ¿Qué pretendo conseguir cuando hago magia? Esta es una de las preguntas que más me hacen por ahí

cuando los locos de los magos nos reunimos, y yo lo tengo muy claro: lo que pretendo es que la gente se divierta. Hay muchos tipos de magia, y por tanto muchos tipos de magos. Hay magos que lo que buscan es el asombro, los hay que buscan la sorpresa y hay algunos que intentan demostrar que tienen superpoderes. Yo intento que la gente se divierta, se ría y se lo pase bien mientras está viendo el espectáculo”.

<https://luigiludus.com>



MANUEL MOYANO

(Córdoba, 1963)

Creció en Barcelona y desde 1991 reside en Molina de Segura (Murcia). Su narrativa, de lenguaje depurado y fuerte potencia expresiva, coquetea con lo fantástico y la aventura pero escapa de corsés genéricos. Ha obtenido galardones como el Tigre Juan por *El amigo de Kafka* (2001), el *Tristana* por *La coartada del diablo* (2007), el *Celsius* de la Semana Negra de Gijón por *El imperio de Yegorov* (novela también Finalista del Premio Herralde en 2014) y el *Carolina Coronado* por *La hipótesis Saint-Germain* (2017). Otras de sus novelas son *La agenda negra* (2016) y *El abismo verde* (2017). Como autor de

narrativa breve ha dado a la imprenta *El oro celeste* (2003), *El experimento Wolberg* (2008) y *Teatro de ceniza* (2011), cuyas piezas han sido acogidas en numerosas antologías. Otros de sus títulos son *Dietario mágico* (2002), resultado de un trabajo de campo sobre la curandería, y *Travesía americana* (2013), relato de un viaje en familia a través de Estados Unidos. Es miembro de la Orden del Meteorito de Molina de Segura.



MARIOLA SANZ

(Orihuela)

“Mi vocación por estos menesteres de la enseñanza se lo debo a mi madre, maestra también y a la que dedicó cuarenta años de su vida. Fue ella quién me inculcó los valores y el amor por este trabajo. Presido la Asociación de Directivos de centros Públicos de Infantil y Primaria de la Región de Murcia (ADEIP-RM). Durante unos años asumí el cargo de responsable de Coeducación en el CPR nº 1 de Murcia. Soy ponente en diferentes cursos sobre coeducación, gestión y organización de bibliotecas, organizados por el CPR y Consejería de Educación. En 2003, siendo directora, nuestro centro obtuvo el

premio de Innovación Educativa, y en 2005 el 1º Premio Nacional de bibliotecas Escolares otorgado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Autora de diferentes artículos, publicaciones y libros relacionadas con la Igualdad de Oportunidades, bibliotecas escolares, y Convivencia Escolar.



PEP BRUNO

(Barcelona, 1971)

Narrador oral profesional desde 1994, ha contado cuentos en teatros, cafés, bibliotecas, escuelas, universidades, parques, centros culturales... por toda España y por países de Europa, África y América. La cercanía entre la narración oral y la animación a la lectura, su pasión por los libros y la lectura, así como su interés por la formación, le han llevado a impartir cientos de cursos, conferencias, talleres, charlas, comunicaciones. Ha publicado 25 libros de cuentos para público diverso y 2 de ellos han sido merecedores de sendos premios internacionales. Fundador de la editorial Palabras del Candil,

especializada en libros y cuentos de narradores orales.

<http://www.pepbruno.com>



RAQUEL LÓPEZ

(Ulea, 1968)

Creció entre cuentos, punto de cruz y arroz con leche. Unas cosas le gustaban más que otras. Estudió T.A.S.O.C. (tendréis que buscar qué significa) en Alicante y un montón de cosas interesantes de las que no te dan diploma y no terminas nunca.

Desde hace veinticinco años su oficio es el de contar historias. Y podrás preguntarle ¿Por qué cuentas cuentos? Y ella podría buscar respuestas académicas, económicas e incluso filosóficas, pero te contestaría que porque le gusta, sin más. En su repertorio incluye numerosos relatos escritos por

ella. Los hay para todos los gustos y edades. Tiene dos puertas en su casa que dan a la calle, dos pueblos y una pasión: vivir. Paséate por la web y conoce sus espectáculos, sus cursos, sus libros y sus inquietudes.

<http://blog.raquelopez.com>



SHIRIN KLAUS

(Cieza, 1989)

Shirin Klaus es el pseudónimo de la escritora ciezana Alba Navalón. Estudió Traducción e Interpretación en la Universidad de Murcia. En 2012 publicó su primera novela juvenil, *Damas de la luz*, y después comenzó a autopublicar en Amazon novelas de corte más adulto, entre las que destacan *Luces, cámaras, ¡corazón!* (2014) y *Quiérete, Quiéreme* (2016). En 2016 publica con el Grupo Planeta *No está el horno para cruasanes* y, tras el éxito cosechado, la novela sale reeditada en papel en 2018. Con Planeta también ha publicado otras novelas como *Cuando tú y yo rompimos* (2017) y *Bailando espero al hombre*

que yo quiero (2018).

<https://www.albanavalon.es>



INMACULADA PELEGRÍN

(Lorca, 1969)

“Escribo poemas porque son cortos y siempre tengo prisa”. Poetisa, ganadora en 2008 del Premio Internacional Gerardo Diego por *Óxido*, y en 2012 del Premio Iberoamericano Juan Ramón Jiménez por *Cuestión de horas*, le hace feliz ver “crecer a tres hijos y a tres perros que, milagrosamente, comen casi todos los días y consiguen ser estupendos a pesar de mis cuidados”. Amante de vivir y del buen humor, de cuidar a los amigos y de que se le vaya el santo al cielo, de vez en cuando viaja “para comprobar que soy la misma aquí que allí”. Y cuenta: “Puse mis pies en la Tierra el mismo año en que el hombre puso los suyos en la Luna. Lo hice en Lorca y aunque no me preguntaron para ello, si lo hubiesen hecho habría dicho que sí.



PACO LÓPEZ MENGUAL

(Molina de Segura, 1962)

Mercero y novelista. Hasta el momento, ha publicado tres libros de relatos, *La mansión de los mutantes*, *La pistola de Hilarito* y *Un paseo literario por calles de Murcia*; dos libros de viajes, *Recuerdos de Lisboa* y *Unos días en París*; un libro de relatos infantiles, *¿Te cuento un cuento?*; y un libro de narrativa juvenil, *El grafiti del Cid*. Y las novelas *La memoria del barro*, *El mapa de un crimen*, *El último barco a América* y *Maldito Chino*. La novela *El mapa de un crimen* está traducida al portugués. Es miembro de la Muy Noble y Muy Leal Orden del Meteorito.



CARMEN MARÍA MARTÍNEZ SALAZAR

(Murcia, 1973)

Persona dinámica e inquieta, que aúna su profesión plástica con sus inquietudes y conocimientos del folklore murciano. Desde el 2001 ha impartido cursos y talleres de artes plásticas en diversos Centros Culturales. En ellos se han desarrollado diferentes temáticas (retrato, cuerpo humano, paisaje, etc.) y múltiples técnicas (óleo, acrílico, carboncillo, pastel, acuarela, mixtas, etc.).

3^a
feria regional del libro
infantil y juvenil

