

Pack 31

Oriente y Occidente

Pack 40

Libro: Sobre la belleza de Zadie Smith

Libro: Yo maté a Sherezade de Joumana Haddad

Cómic: Notas al pie de Gaza de Joe Sacco

DVD: Contra la pared

DVD: Pasaje a la India

Disco: Transcontinental Hustle de Gogol Bordello

Multiculturalismo, alianza de civilizaciones, mestizaje... palabras para intentar definir una realidad que ha transformado nuestras calles y sociedades. Por eso, nos acercamos a ese exotismo que tanto nos gustaba en las películas, y que ahora tenemos a la puerta de casa. En pleno centro, la herida que nunca cicatriza: el conflicto palestino-israelí gracias al periodista-autor de cómics, Joe Sacco. La civilizada represión de los instintos europea en choque directo con la sensualidad hindú, marca la historia de la bellísima *Pasaje a la India*. Y siguiendo la línea cinéfila, la multipremiada *Contra la pared*, o la difícil integración del emigrante en una historia llena de emociones. Proseguimos con dos mujeres, una furiosa, enfrentada a los tópicos en torno a la mujer árabe que pesan tanto o más que el propio burka, y que proclama *Yo maté a Sherezade*; y otra mujer, otra procedencia, la británica de origen jamaicano Zadie Smith que reflexiona sobre la belleza. Cerrando el batiburrillo, la anarquía punky-gitana de Gogol Bordello: un grupo neoyorkino formado por inmigrantes de la Europa del este. Genuino frenesí multicultural.

